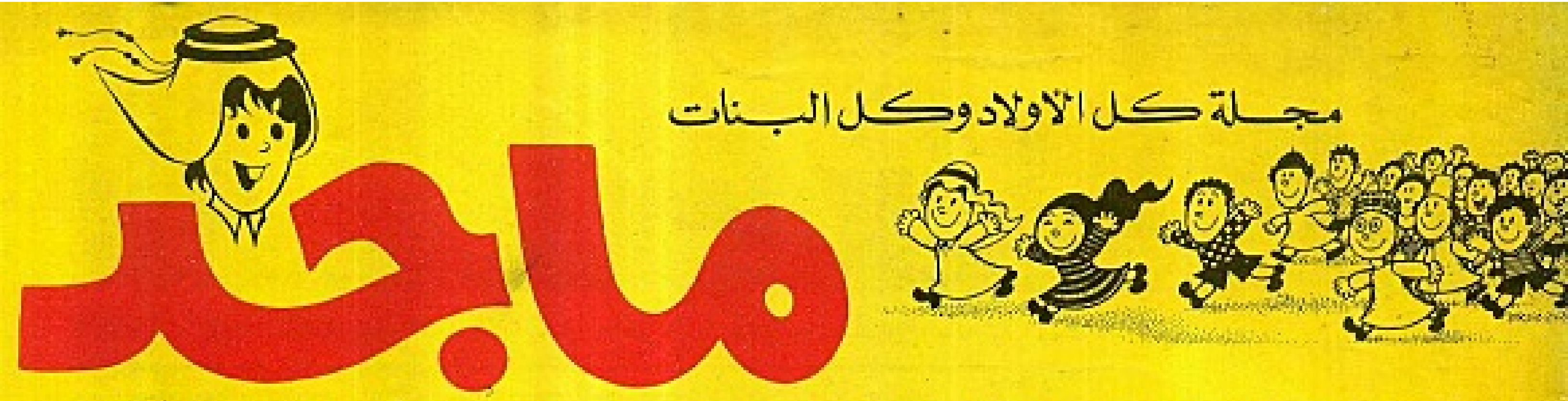
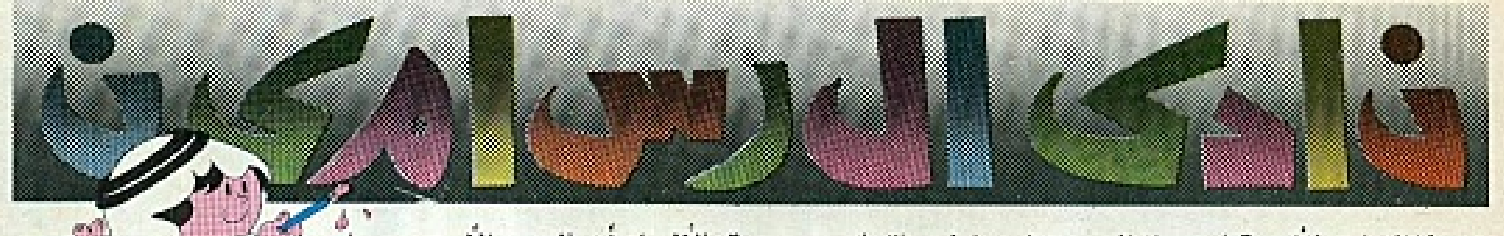


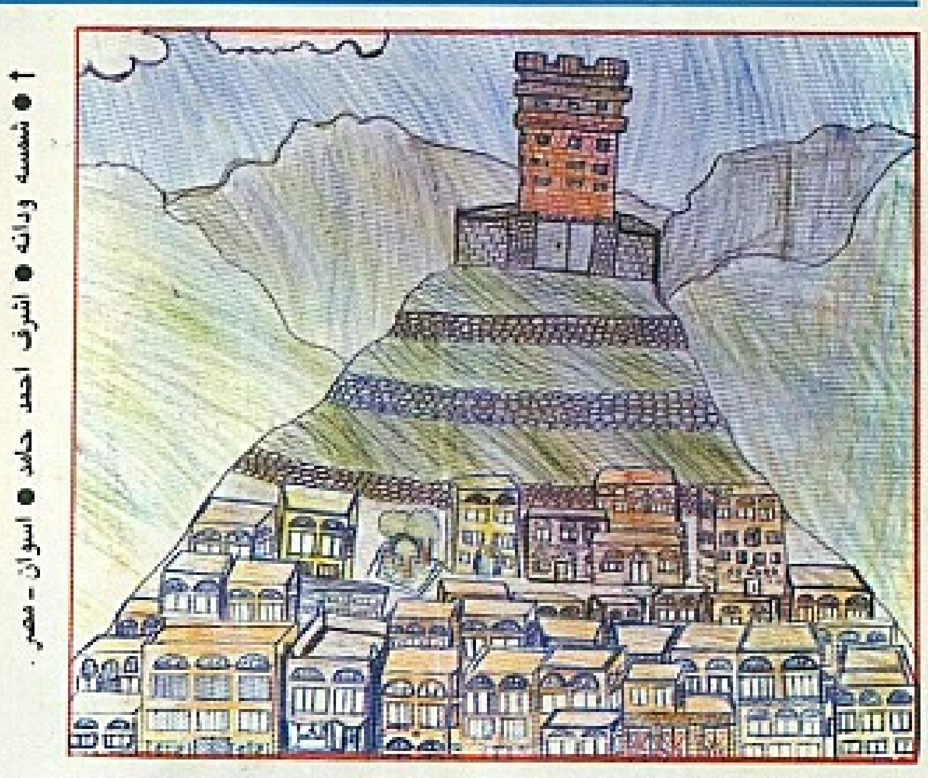
● الاربعاء ٣٠ مارس ١٩٨٢ م ● الموافق ١٥ جمادي الآخرة ١٤٠٢ هـ ● السنة الخامسة ● العدد ٢١٤ ● الثمن درهمان ●

الثعلب يستعيد ذيله

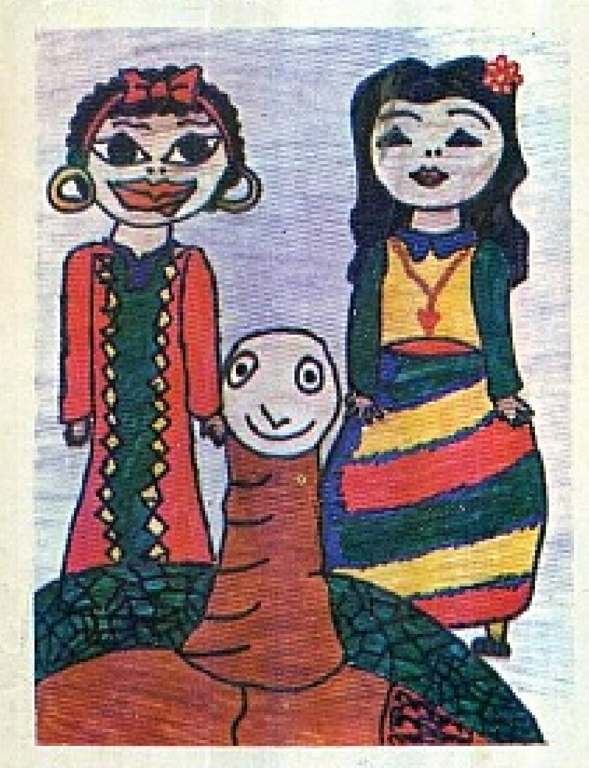
صفحة (٢٧)



● هذا النادي للأصدقاء هواة الرسم. ارسل لوحاتك مرسومة بالألوان أو بالحبر الأسود



● قرية يمنية ● محمد احمد السيب ● صنعاء ـ اليمن



← ● نفسه وداته ● اشرف احمد حامد ● اسوان ـ مصر



← ● احتفال ديني ● بوهي عبد العزيز ● الجديد ـ المغرب



الفرصة الاخيرة..
للاشتراك فى دليل ماجد السنوى

الاف الأصدقاء اشتركوا فى دليل ماجد السنوى ، الذى يصدر قريبا باذن الله . هذا الدليل سيضم مئات الصفحات ، عليها صور أصدقاء ماجد ومندوبي ماجد وهواة التعارف وهواة الطوابع .

اقوم الآن بطباعة صفحات هذا الدليل ، الذى سيطرح للبيع فى المكتبات ومع باعة الصحف .

هل اشتركت فى هذا الدليل ؟

اذا كانت اجابتك (نعم) فعليك انتظار موعد صدوره والذى سأعلن عنه على صفحات المجلة .

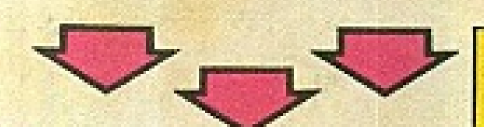
واذا لم تكن قد اشتركت فى هذا الدليل ، فأمامك فرصة أخيرة ، إملأ الآن الاستمارة التى تجدها على هذه الصفحة ، وأرسلها اليَّ مع قيمة الاشتراك على العنوان التالي :

ابوظبي – ص.ب.: (٣٥٥٨) – مكتبة ماجد.

وقيمة الاشتراك كما يلى : الامارات ١٠ دراهم ، السعودية وقطر واليمن ١٠ ريالات ، الكويت والبحرين والأردن والعراق دينار واحد ، سلطنة عمان ريال واحد ، لبنان ١٠ ليرات ، بقية الدول العربية ٢ دولار .

هذه هي الفرصة الأخيرة للاشتراك فى دليل ماجد السنوى .

مع محبتى ...



املأ بيانات هذه الاستمارة وارسلها مصحوبة بقيمة الاشتراك على العنوان التالى : ابوظبى ـ ص.ب : ٣٥٥٨ ـ مكتبة ماجد

استمارة الاشتراك فى دليل ماجد السنوى

الاسم : ....

....

الهواية : ....

العنوان : ....

....

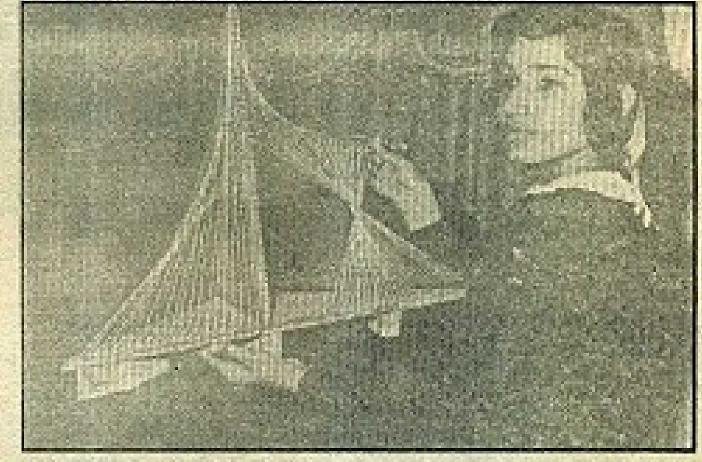
ارفق مع هذه الاستمارة مبلغ:

الصق صورتك هنا




ماجد سنة أولى

■ لقطات من صفحات العدد الخامس ■



مركـــب مــــن الخيـــط الملـــون

فريده حسن ، طالبه بمدرسة الوحدة الابتدائية للبنات ، تهوى الفن بفروعه المختلفة ، ولديها القدره على ابتكار أشكال بديعه تصنعها بالخيوط الملونه ، وفي الصورة تبدو الصديقة فريده ومعها احدى القطع الفنية وهى عبارة عن مركب جميل . ورغم اهتمام فريده بالفن الا أنها متفوقه في دراستها .

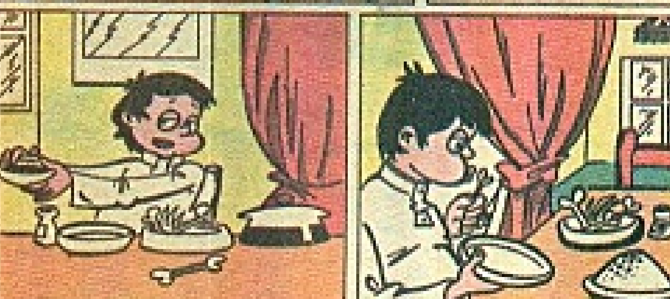
اضحك ٣ مرات

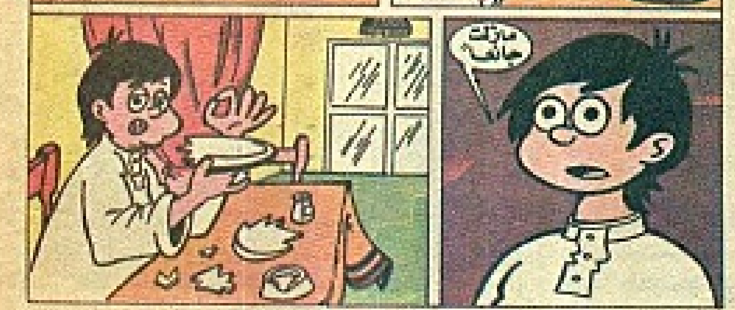














تحيـــة الى هـــذا الطـالب الأمين

الطالب الأمين محمد على محمد على ، الصف الأول الاعدادى بمدرسة عمر بن عبد العزيز عثر على مبلغ من النقود أثناء الفرصة ، فتوجه به مباشرة الى الاخصائى الاجتماعى بالمدرسة وسلمه له .. هذه هى الامانة ..

فنان بالمعهد الدينى

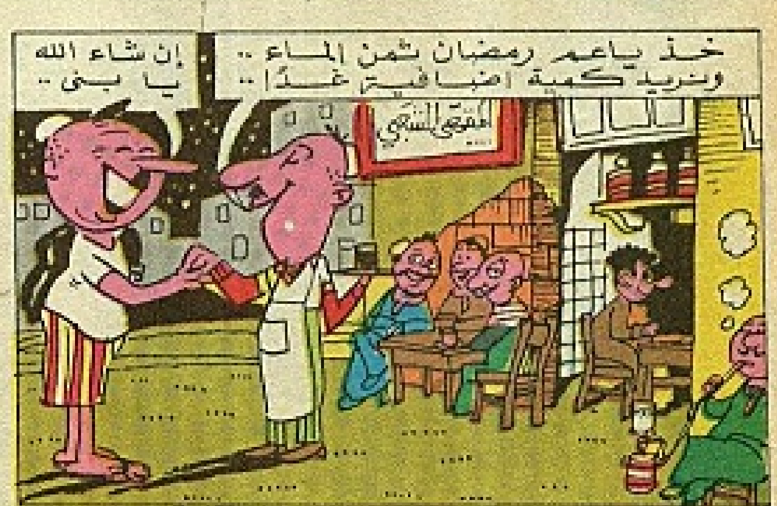
صالح أبو بكر ، طالب بالصف الخامس ، بالمعهد الدينى الابتدائى بدبى ، يحب الموسيقى ويجيد العزف على الأكورديون والاكسيليفون ، صالح متفوق في دراسته وخاصة التاريخ والقرآن الكريم ، ويتمنى أن يصبح طبيبا .


بائع الماء
سيناريو: محمد عامر
رسوم: رءوف عبده


يا أهل الدار.. افسحوا الطريق.. الماء..
تفضل يا عم رمضان..


الحمد لله.. لقد امتلأ الإناء..
شكرًا يا عم رمضان..

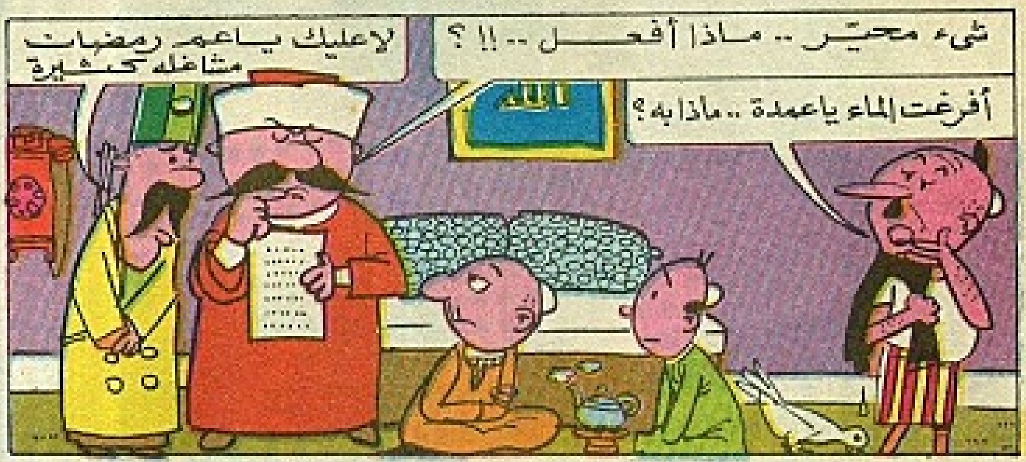

أين نصيبنا من الماء يا عم رمضان..؟
حاضر يا ابنتي.. سأملأ القربة من البئر وأعود..


خذ يا عم رمضان ثمن الماء.. ونريد كمية إضافية غدًا..
إن شاء الله يا بني..
المقهى الشعبي


عم رمضان رجل طيب.. منذ صغري.. وأنا أراه هكذا يبيع الماء..
ليس له عمل آخر..
يحب أهل القرية.. ونحن جميعًا نحبه..


رسالة عاجلة ياحضرة العمدة
خيرًا ياشيخ الخفر من أين ياترى .. ؟


السلام عليكم ياعمدة
تفضل ياعم رمضان
إنها من الإدارة الهندسية في المدينة .. ماذا ؟


شيء محير .. ماذا أفعل .. !! ؟
لا عليك ياعم رمضان مشاغله كثيرة
أفرغت الماء ياعمدة .. ماذا به ؟


هل بالرسالة أخبار سيئة ؟
لا .. لا .. ولكن استدع شيخ البلد


هل أرسلتم الخطاب للعمدة ؟
لابد أنهم سيفرحون كثيرا ..
نعم ياكبير المهندسين


ومتى سنبدأ تنفيذ المشروع .. ؟
بمجرد أن يتصل بنا العمدة
كبير المهندسين


خيرًا ياعمدة .. ماذا حدث ؟
اقرأ هذا الخطاب ياشيخ البلد


لا ياعمدة .. لايمكن أن نقبل ذلك .. عم رمضان رجل طيب ..
هذا سبب حيرتي .. ماذا سيفعل ؟


أنت تتعب كثيرًا يا زوجي العزيز..
هذا عملي .. لا يمكن أن أتوقف .. كيف سيشرب الناس؟
لو أمكننا تدبير ثمن عربة صغيرة .. تخفف عنك المشقة ..
من أين .. ؟ إنني أكسب دراهم قليلة


ألا يمكن أن تزيد الثمن .. ؟
لا .. لن أزيد ثمن الماء .. بالقرية كثير من الفقراء ..


يا شيخ البلد .. أرى أن نعرض الأمر على مجلس القرية ثم نتصل بكبير المهندسين ..
رأي سليم .. سأستدعي المجلس فورًا ..


نعم .. نعم .. أنا كبير المهندسين .. أهلًا يا عمدة .. لعلكم سعداء بالخطاب .. ماذا تقول .. !!؟ غير معقول .. !!

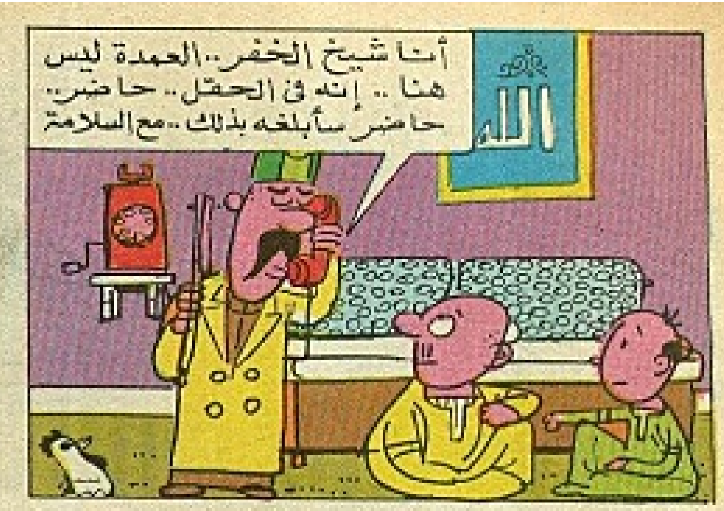

ماذا حدث .. !!؟
لأول مرة أقابل مثل هذا الموقف. لقد طلبوا تأجيل المشروع !


شئ غريب .. ألم يخبروك بالسبب؟
لا .. قال إن هذا هو قرارهم ..


ماذا سنفعل .. ؟
سنرفع الأمر إلى المدير ..


السلام عليكم يا أولادي ..
مرحبًا يا عم رمضان .. تفضل ..


الحمد لله إن المشروع تأجل
كيف تكون حياتنا بدون عم رمضان ؟
وكيف يعيش هو بدون بيع الماء !؟


أنا شيخ الخفر.. العمدة ليس هنا .. إنه في الحقل.. حاضر.. حاضر سأبلغه بذلك .. مع السلامة


ياحضرة العمدة المدير يريدك في المدينة غداً ..
سأذهب أنا وشيخ البلد .. لنرى ماذا يريد ؟


تفضل الشاى. هل تفكر في شئ ؟
أحس أن القرية مشغولة بشئ


بشئ .. !! ماهو .. ؟
لا أعرف .. ولكنى أشعر بذلك


لا تشغل بالك .. قم لتنام .. لتستريح
معك حق .. تعبت كثيراً اليوم


في مكتب المدير


القرية تتسع وعدد سكانها يزداد .. وليس لى ولد يساعدنى ..
كان الله في عونك


أهلاً ياعمدة .. أهلاً ياشيخ البلد تفضلا .. كبير المهندسين أخبرنى بتأجيل المشروع !


ياسيادة المدير .. ليس قرارنا وحدنا .. إنه قرار مجلس القرية أيضاً .. وكل الأهالى يرفضونه ..
شئ غريب فعلاً .. !!؟


لا نريد هذا المشروع الآن
ولكن كل القرى تفرح بمثل هذا المشروع !


ولكن نحن عندنا عم رمضان .. منذ ٤٠ سنة وهو يسقينا..
عم رمضان .. ! من هو .. ؟
سنخبرك بكل شئ ..

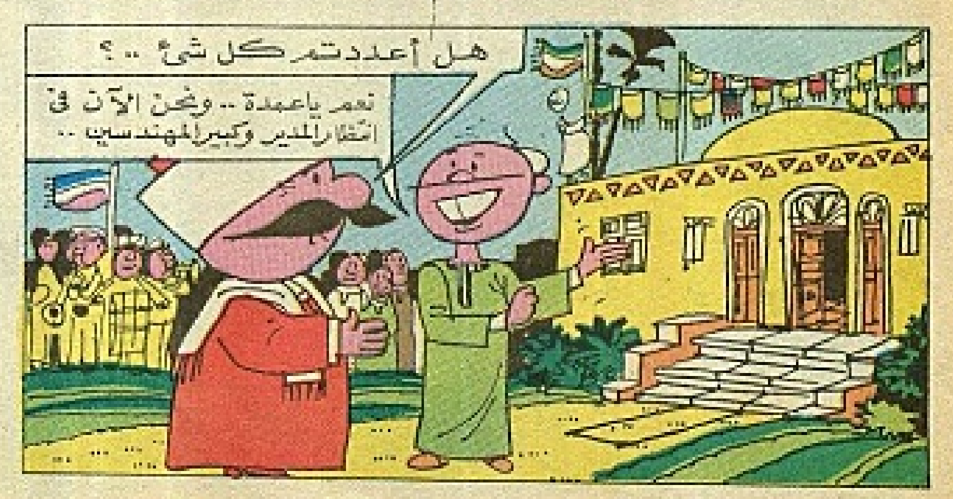

عم رمضان .. عم رمضان .. العمدة يطلبك
حاضر ياولدى سأحضر حالاً


السلام عليكم ياحضرة العمدة ..
إجلس ياعم رمضان .. عندنا لك مفاجأة سارة !


مفاجأة سارة ! ماهى .. ؟
ستعرف كل شئ فى الحفلة ..


أى حفلة ؟
موعدنا يوم الخميس بإذن الله .. نحن فى انتظارك


ألم يخبروك بغير هذا .. ؟
قالوا حفلة يوم الخميس. كلها أيام وسترى ..


هل أعددتم كل شئ .. ؟
نعم ياعمدة .. ونحن الآن فى انتظار المدير وكبير المهندسين ..


أين عم رمضان .. ؟ كيف سيتم الاحتفال بدونه !؟
أرسلنا لاستعجاله .. سيحضر بعد قليل ..


السلام عليكم..
أهلا عم رمضان - تفضل هنا
إجلس بجوار المدير والعمدة..


أنـا !! أنـا !!
نعم أنت .. تفضل فهذا الحفل لتكريمك وإعلان قرار تعيينك ..


هذه مكافأة مالية من القرية .. ومعها خطاب تعيينك مرشدًا لمشروع المياه ..
مياه .. مكافأة .. مرشد ؟


يا عم رمضان .. قضيت عمرك تحمل الماء إلى بيوتنا ..
ولما أعددنا مشروعًا لمد أنابيب المياه للبيوت - الأهالى رفضوه ..


نعم لا نريد الماء بغير عم رمضان ..
وكنا فى حاجة لمرشد يدل المهندسين على شوارع القرية وبيوتها ..
ولم نجد أفضل منك لهذا العمل ..


وبعد توصيل الأنابيب ..؟
ستتولى أنت تحصيل ثمن المياه شهريًا فأنت تعرف كل الأهالى ..

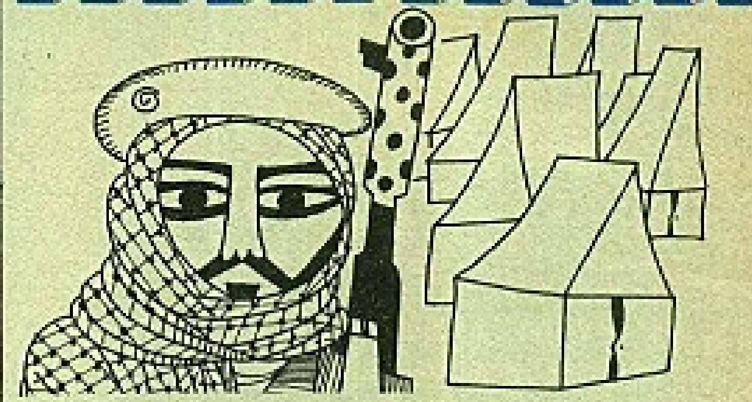

مبروك ياعم رمضان ستصبح موظفًا بأجر ثابت ..
أين المرطبات والطعام؟
مبروك ياعم رمضان


هذه القرية تعرف معنى الوفاء ..
لأن المحبة تسود بينهم ..

■ تمت ■



قصة شهيد



لما حلت النكبة بفلسطين لم يكن قد تجاوز الخامسة من عمره .. لا يعرف عن وطنه شيئا .. شب وترعرع بين الخيام .. سأل والديه : لماذا نحن هنا ؟ ..

رد عليه والده بقلب حزين انه مع اخوته الصغار أقاموا في خيام اللجوء حيث لا أرض ولا وطن ..

انهم اليهود ياولدي .. واقسم الولد ان يعود مع اخوته الى ارض الوطن بعد طرد الدخيل ..

وكانت الثورة الفلسطينية هي الأمل .. التحق بها مقاتلا .. اشترك في العديد من المعارك .. داخل الأرض المحتلة .. واستقر به المقام بجنوب لبنان .. وجاء يوم اسود .. شنت طائرات العدو غارات وحشية على المخيمات والبيوت .. وسقط شهيدا وهو يحتضن بندقيته .. بعد ان اسقط طائرتين للعدو .. وبعد ان اضاف صفحة جديدة في سجل الشرفاء من اجل فلسطين ..

عبد اللطيف محسن الحرازي
صنعاء ـ اليمن

حكمة شعرية

بالعلم والمال يبني الناس ملكهم
لم يبن ملك على جهل واقلال

عصام محمد الذهباني
صنعاء ـ اليمن

المال .. !

● يستطيع المال ان يشتري التسلية .. ولكنه لا يشتري السعادة

● يستطيع المال ان يشتري الدواء .. ولكنه لا يشتري الصحة

● يستطيع المال ان يشتري الكتب .. ولكنه لا يشتري العقول

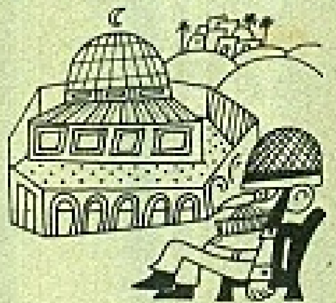
محمد رمزي عاشور
مدرسة القناة الإعدادية ـ بورسعيد ـ مصر

أمي

أمي .. أمي .. أمي
بقربك تبعد أحزاني
بحنانك دوما ترعيني
أراك نهرا معطاء
حبك وحنانك دوما سباقا
أراك قلبا مفتوحا
بالخير حديثك يفرحني
بقصصك الحلوة تسليني
أرفع يدي داعية
يبقيك لي دوما حامية
ياليتك دوما تبقي لي
بحنانك وعطفك ترعيني
يارب ألهمها رحمتك
يارب أسعدها في دنيتها

عفراء حسن عمران
رأس الخيمة ـ الامارات

نحن آتون



الى المسجد الأقصى
الى مسجد الحب والأمان
الى معراج الصادق الأمين
اصبر ..
اصبر أيها المسجد
فمهما حرقوا جدرانك
مهما قتلوا من يصلي في محرابك
اصبر ..
فنحن آتون ..
آتون لنحررك ..
آتون لنطهرك ..

سمير عيسى عبدالمعطي
جبل التاج ـ عمان ـ الاردن

مجالسة العلماء

● اذا جالست العلماء فكن حريصا على ان تسمع اكثر من حرصك على أن تتكلم .

● تعلم من الاستماع كما تتعلم حسن القول .. ولا تقطع على احد حديثه .

خميس حمد ، يعقوب ديشوك ، بشير الشهابي
مطرح ـ سلطنة عمان

الاخلاص

اذا أردت ان تكون مخلصا مع ربك .. فاطلب منه ان يفعل بك ما فعلته امس بالناس .

الهام عبد الرازق
مدرسة الخرطوم الجديدة ـ السودان

ماجد

هي أملي ومنايا
هي حبي وهنايا
أقوالها سديدة
حكمها مفيدة
قصصها جميلة
ألوانها بديعة
محببة للصغار
مشوقة للكبار

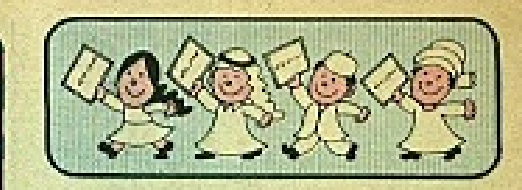
نوفل هائل عون
جدة ـ السعودية





بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقي ماجد كل اسبوع باصدقائه يرد على اسئلتهم واستفساراتهم



صحفي تحت التمرين

● انا طالب في الصف الثالث الاعدادي.. بعد شهور ستكون في يدي الشهادة الاعدادية.. هل استطيع ان اعمل في الاجازة الصيفية بمجلة ماجد ؟

اسماعيل جمعة
مصفح – ابوظبي – الامارات

● ● ارحب بك .

أوزان

● مامعنى جرام ؟.. وكم جراما في الكيلوجرام ؟

محمد نايف الرفاعي
ينبع البحر – السعودية

● ● الجرام .. والكيلوجرام.. وحدة وزن.. والكيلوجرام الف جرام.

نوادر جحا

● اتمنى ان ارى جحا بطلا لقصة اسبوعية.. او مسلسل طويل ؟

سحر احمد حسنين
فاقوس – مصر

● ● نشرنا قصصا اسبوعية بطلها جحا في اعداد سابقة.

دعـــاء

● انا ولد وحيد بين ثلاث اخوات بنات .. وليس لـي أخ .. صحيح انني اعتبرك اخي.. ولكنني ادعو الله ان يرزق امي الحامل بأخ.. فادع معي ياماجد .. لعل الله يستجيب لدعائك ؟

خالد قاسم موسى
الرفاع – البحرين

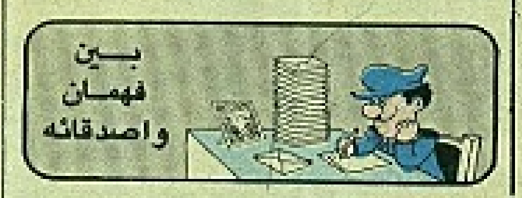
● ● دعائي لك من كل قلبي .

ســؤال .. يحيرنــي

● لماذا لقبت الولايات المتحدة الامريكية بـ(امريكا) ؟..

ممدوح محمد باندة
مكـة المكرمـــة

● ● هناك خطأ شائع في تسمية الولايات المتحدة الامريكية بلفظ «امريكا».. فأمريكا هي قارة.. اما الولايات المتحدة الامريكية فهي دولة تقع في امريكا الشمالية.. وعاصمتها واشنطن.. وسبب تسميتها بالولايات المتحدة انها تتكون من ٥٠ ولاية بالاضافة الى مقاطعة كولومبيا.



● اين ستذهب يافهمان انت والنقيب خلفان في الصيف القادم ؟

توفيق محمد عوض باحكم
المدينة المنورة – السعودية

● ● لاأستطيع ان اقول لك من الآن.. فالذي يعمل في الشرطة الجنائية ليس ملك نفسه ..

بدون صورة

● هناك اصدقاء وصديقات يودون الاشتراك في باب «هواة التعارف».. ولكن بدون نشر صورهم.. هل يمكن ان تنفذ رغبتهم ؟ !

لينا حسني العبرى
الدمام – السعودية

● ● صفحة هواة التعارف معدة لنشر الصــور .. ولكن يمكن تحقيق رغبة اصدقائي بتخصيص مساحة صغيرة في هذا الباب.. «بين ماجد واصدقائه» تحت عنوان : بدون صورة .

شجرة ماجد

● هل يمكن اعادة نشر بعض صور ابطال المجلة لاستكمال شجرة عائلة ماجد ؟

الشاذلي الكافي ، عماد السالكت
القيروان – تونـــس

● ● اعادة النشر غير ممكنه .

العاب سحرية

● لماذا لاتقدم لنا بابا عن الالعاب السحرية ؟

علاء حلمي محمد
مدرسة الفلاح المتوسطة والثانوية بجدة – السعودية

● ● انشر مثل هذه الابواب في الصيف .

للجميـــع

■ هل يحق لمن يكون عمره ١٥ سنة ان يشارك في مسابقات ماجد؟

هدى عبدالجبار
مكة المكرمة

■ ■ ليس للمسابقات سن معينة.



رد خــــاص

■ ا . ع . م — الكويت :

تقول انك كنت دائما من المتفوقين.. وكان يجب عليك ان تحافظ على هذا التفوق.. ولاتسمح لأحد ان يلومك على تأخرك.. والحل مازال في يدك.. صمم على النجاح والتفوق.. وقل لنفسك لابد ان اكون الاول.. وضع لنفسك برنامجا يوميا للمذاكرة.. ونفذه مهما كانت الظروف.. ولاتسمح لأي شيء ان يصرفك عن المذاكرة.. وانت ادرى بمصلحتك.. فتصرف بعقل والا ندمت وقت لاينفع الندم .

الى المندوبين

● طريقة المندوبين في اجراء اللقاءات تشبه طريقة المحققين في الجرائم.. لذلك انصح اصدقائي باتباع اسلوب اكثر جاذبية ..

سمية وسحر عاشير
المحرق - البحرين

● ● اقدم هذه النصيحة لكل مندوبي ماجد.. واطلب منهم التجديد في الاسئلة .

الهـــدف

● ماهو الهدف من وراء المسابقة الكبرى رقم (٥) ؟

عبدالله حمد سالم
الدوحة — قطــر

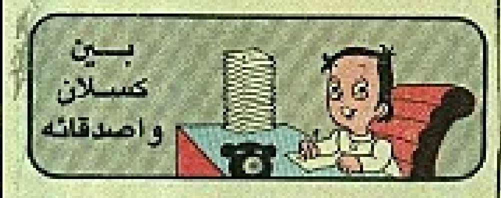
● ● المسابقة رغم بساطتها فهي تحتاج الى مهارة في التنفيذ.. ودقة.. ومتابعة لاعداد المجلة.. وبساطتها تجعلها في متناول الصغير والكبير.. اضف الى ذلك الجوائز القيمة للفائزين .

نـــــداء

● تنقصني البطاقات ارقام ٥ و ١١ و ١٢ و ١٣ و ١٧ من بطاقات المسابقة رقم (٥).. مستعد لمبادلتها بأي شيء يطلبه اي صديق.. او بأي بطاقات اخرى ؟

احمد محمد الكندي
نزوى - سلطنة عمان - ص.ب.: ٢٦٥٤٤

● ● اتمنى ان تجد طلبك عند الاصدقاء .



● متى ولدت ياكسلان ؟

ايناس علوي جعفر
البحريـــــن

● ● إسالي ابي او امي.. لاني يوم ولدت لم اكن اعرف القراءة او الكتابة.. ها..ها..ها.

الف ليلة وليلة



● من هو مؤلف كتاب .. « الف ليلة وليلة » ؟

شوقا علي عبدالجبار
مكة المكرمة .

● ● كتاب « الف ليلة وليلة » .. ليس له مؤلف معروف .. فهو عبارة عن حكايات وطرائف قديمة تم جمعها في كتاب بهذا العنوان .

مـن .. الـــى

● من احمد علي مشيخص - السعودية - القطيف - العوامية - شارع الوسطى .. الى كل الأصدقاء :

— عندي اعداد زائدة وهي ١٥٩ ، ١٨٠ ، ١٩٥ ، ١٩٧ ، ٢٠٠ .واريد مبادلتها بالاعداد ١٧٥ ، ١٥٥ ، ١٥٤ ، ١٥٣ ، ١٤٩ .

ردود سريعة

● لطيفة حسن - الدوحة - قطر :
— وصلتني رسالتك.
● امزيل لحسن - البيضاء - المغرب :
— ارحب بك صديقا.
● شريف فوزي - الكويت :
— اكتب كل اسبوع ماتريد.
● ابراهيم الويس - صنعاء - اليمن :
— اين الصورة ؟
● هنادي زيد - الجابرية - الكويت :
— شكرا على رسالتك.
● ميلاد خليل - روض الفرج - القاهرة:
— يمكنك ان ترسم بأي الوان .
● نوال الجهاد - الدار البيضاء - المغرب :
— في انتظار صورتك .
● فائزة بن اكرم — القنيطرة - المغرب:
— ستصلك البطاقة قريبا.
● حازم عباس - السالمية - الكويت:
— يفضل كتابة العنوان.
● نهى الشافعي - ديرب نجم - مصر :
— في انتظار نكت جديدة.
● عزام ارشيد - الكويت :
— أين الصورة ؟
● اسامة حامد - عجمان - الامارات:
— ارحب بك صديقا.
● عمر يوسف عبيد - الدوحة - قطر:
— تبادل الطوابع يكون مع الأصدقاء .
● نانسي زين العابدين - اسكندرية - مصر:
— شكرا على اهتمامك.
● محمد مصطفى عباس - القاهرة - مصر:
— لا استطيع تنفيذ طلبك.
● رائد جمعة - الدوحة - قطر :
— ارسل صورة .
● س . م . ع - الخرطوم - السودان:
— دراستك أولا .
● النوري حمد - الاحمدي - الكويت:
— النكت سبق نشرها.
● عبدالله بشير وحسن محمد - الدويم - السودان:
— أرحب بصداقتكما.
● ن . النعيمي - الظهران - السعودية:
— رأيك غير سليم.
● عبدالماجد عيد - بورتسودان:
— اين الصورة ؟
● عبدالمنعم عبدالوهاب - ام درمان - السودان:
— في انتظار اي لقاء تريد.
● عادل محمد ابراهيم - اسكندرية - مصر:
— ارسل صورتك وعنوانك.



الذكي .. !

كان الصبي يثير ضجة في المكتبة العامة .. فقال له الموظف :

ـ رجاء السكوت .. الناس الجالسون بقربك لايستطيعون القراءة .

فقال الصبي :

ـ عجبا ..! فأنا أتقن القراءة وعمري ٦ سنوات ..!!

جمعة ناصر سيف
منطقة البلة ـ سلطنة عمان



فكرة : فؤاد عبدالرحيم ـ دبي ـ الامارات

العجيب..!

دخل رجل محل سندوتشات وقال للبائع :

ـ أريد ثلاثة سندوتشات لحم.. واحد بدون فلفل وبدون ملح مع سلطة بدون حمص.. والثاني بفلفل وبدون ملح وبدون سلطة.. والثالث به مخلل وبدون ملح مع سلطة.. وتسخن الأول.. والثاني لا .. والثالث بدون تسخين..

وبعد ان جهز البائع السندوتشات العجيبة سأله الزبون :

ـ كم تريد ؟

فقال البائع :

ـ أريد ٥ دراهم.. ثلاثة منها ورقية.. تبدأ ارقامها بـ ٥ .. وتنتهي بـ ٧ .. ونصف درهم فضة صادر عام ١٩٨٠.. والباقي فلسات قديمة ممسوحة !.

محمد صلاح الدين
جنت ـ بلجيكا

الساعة

الأول : كم الساعة ؟

الثاني : الساعة ١٢ الا خمسة !

الأول : ياأخي قل ٧ وارحنا..!

هيلين وليد عليان
عمان ـ الأردن

ريش الحمام

دخل رجل بخيل مطعما.. ونادى على الجرسون.. فلما لبى النداء قال له :

ـ هل عندكم حمام ؟

ـ نعم .

ـ من فضلك اعطني ريشة انظف بها أسناني ..!

اسماء عبدالكريم منصور
مصر الجديدة ـ القاهرة ـ مصر



فكرة : رمضان زكي فراج ـ ديروط ـ مصر

٥ دقائق فقط ..!

قالت الزوجة لزوجها :

ـ سأذهب الى جارتنا لمدة ٥ دقائق فقط.. وارجوك يازوجي العزيز ان تنتبه.. فان الأكل على النار.. وعليك ان تتفقده كل نصف ساعة حتى لايحترق !

عيسى حسن السيد
مدرسة التاسعة والعشرون المتوسطة
الرياض ـ السعودية

الرقم [٨]

اراد رجل ان يركب الأتوبيس رقم [٨] .. ولما جاء الأتوبيس رقم [٤] ركبه .. ثم نزل في المحطة التالية وانتظر اتوبيس رقم [٤] آخر .. وركبه ..!

سامح شوكت عودة
مدرسة الجبيل الخاصة ـ الكويت

لحظة من فضلك

سألت الجارة الطفل الذي يقف امام بيته :

ـ هل امك بالداخل ؟

ـ لا .

ـ متى تعود ؟

ـ لحظة حتى اسألها..!

عواطف جنينة
الخرطوم ـ السودان

الولد .. !

جلس مدير الشركة في استراحة المستشفى ينتظر مولوده الجديد .. وحتى يشغل نفسه اخرج من حقيبته بعض الاوراق وراح يتفحصها باستغراق شديد .. وهنا دخلت الممرضة وقالت له :

ـ ولد ياسيدي ..

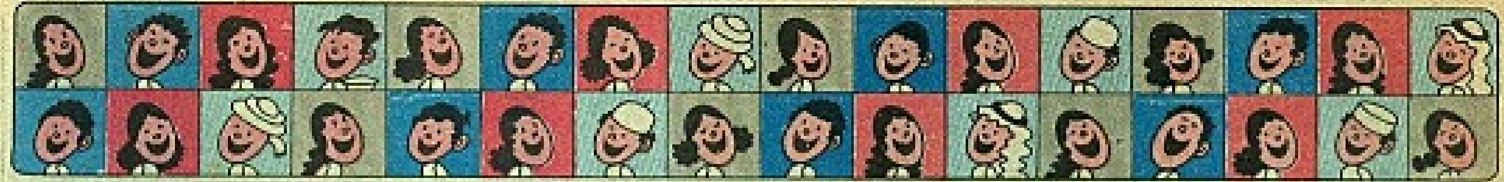
فقال لها المدير بسرعة وهو مازال ينظر في الورق :

ـ قولي له انني مشغول ..!

حواس محمد
المعهد الثانوي ـ المحرس ـ تونس



فكرة : كنزة العلمي ـ فاس ـ المغرب



حذاء جديد

سألت الأم ابنها :
ــ لماذا تمشى بالحذاء الجديد ببطء ؟
اجاب الابن :
ــ من اجل تليينه ..!

حسن البقرى
الظاهر ـ القاهرة ـ مصر

أثبت التحليل أنك مريض بالسكر..
ابلع عشر نملات بعد كل وجبة !

فكرة : راشد علي سيف ـ راس الخيمة ـ الامارات

جيران

قبضت الشرطة على اثنين من المتسكعين .. وفى قسم الشرطة .. سأل الضابط الأول :
ــ ما عنوانك ؟
ــ انا مسكين .. وبيتى هو الشارع
وسأل الثانى :
ــ وانت .. ما عنوانك ؟
ــ أنا جاره ياسيدى .. !

سلوى عبد الرحيم الخاجه
مدرسة الرفاع الغربى ـ البحرين

المكبر

عادت الطفلة الصغيرة من المدرسة ومعها الشهادة .. وكانت درجاتها منخفضة .. فقالت لوالدها :
ــ هل نظارتك تكبر الأشياء ؟
ــ نعم .
ــ اذن البسها واقرأ درجاتى ..!

محمد فاروق المدوانى
مدرسة العقاد الثانوية العسكرية ـ اسوان مصر

العصافير

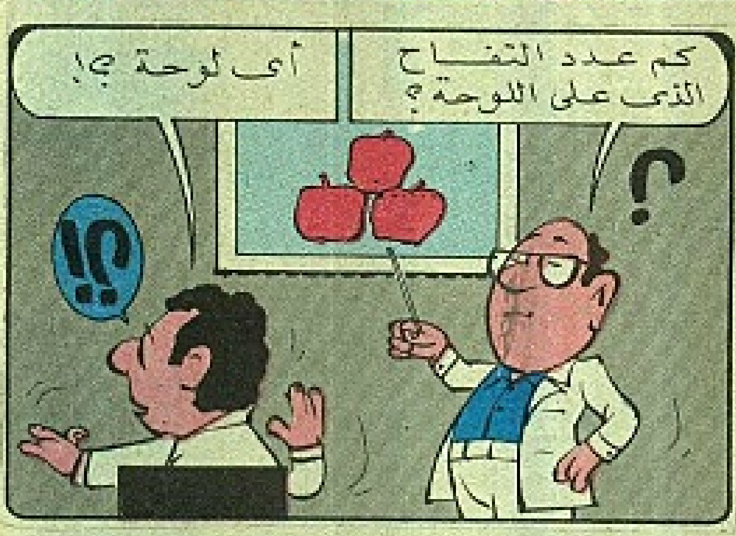
كان الصديقان جالسين تحت الشجرة .. فرأى الأول عصفورين .. احدهما لونه احمر .. والثانى اخضر .. فقال لصديقه :
ــ اصعد فوق هذه الشجرة .. وامسك العصفورين .. وصعد الصديق .. وعاد ومعه العصفور الأحمر فقط .. فسأله صديقه :
ــ اين العصفور الأخضر ؟
ــ لم ينضج بعد .. !

عادل عبد العزيز الجندان
الدمام ـ السعودية

لغة انجليزية

دخل رجل مطعما .. وطلب فاصوليا .. وكان بجواره رجل انجليزى يأكل الدجاج .. وبعد ان التهم الدجاجة قال للجرسون :
ــ اجين « يعنى ثانى »
فأحضر له الجرسون دجاجة اخرى .. وسمع الرجل ذلك .. فنادى على الجرسون وقال له « اجين » على ان يحضر له الجرسون « دجاجة » ولكن الجرسون احضر له طبق فاصوليا اخر .. فغضب الرجل وقال للجرسون :
ــ اريد « اجين » برجلين ..!

حميده عبد المجيد
الخرطوم ـ السودان



فكرة : منال احمد الجمعة ـ الثقبة ـ السعودية



فكرة : خالدة عبداللطيف القناعي ـ الصفاة ـ الكويت



فكرة : روان سرمان ـ عمان ـ الاردن

مندوبو ماجد فى كل مكان

لقاء مع ناظر



● الاستاذ محمد عوض

● جدة ـ السعودية ـ طاهر طويهر .

في لقاء مع الاستاذ محمد عوض العمري ناظر مدرسة الملك فهد المتوسطة قال ان المدرسة بها ٧٥٠ طالبا . الاستاذ محمد عمره ٣٣ سنة ، وامضى تسع سنوات بالتعليم .

يقول عن مجلة ماجد : انها مجلة هادفة ومتطورة .

اول طبيب بالسودان





■ الدكتور در علي بدري

■ ام درمان ـ السودان ـ اشرف اسماعيل عوض:

التقيت بأول طبيب في السودان واجريت معه هذا اللقاء:

● الاسم؟

ـ در علي بدري.

● العمر؟

ـ ٧٩ سنة.

● المهنة؟

ـ طبيب.

● متى بدأت العمل في مهنة الطب؟

ـ سنة ١٩٢٨.

● كيف تقضي وقت فراغك؟

ـ في قراءة القرآن الكريم.

مهرجان مسرحي

● لقطة من مسرحية شجاعة طفل .

● قطر ـ نائل حلمي شبانه .

اقامت وزارة التربية والتعليم المهرجان الثامن للتربية المسرحية ، شاركت مدارس الدولة باعمال مسرحية ، بدا المهرجان بعرض مسرحية شجاعة طفل التي قدمها طلاب مدرسة ابوبكر الصديق .

صديقات ماجد في المقدمة



● مي يحيى عزام ● ناهد عبد البصير ● لمياء ابراهيم السيد

● الكويت ـ مي يحيى عزام :

ظهرت نتائج الفترة الاولى . حققت صديقات ماجد تفوقا ملحوظا .. فقد كان ترتيبي الاول . ومندوبة ماجد ناهد عبد البصير البيومي كان ترتيبها الثاني ، اما الثالثة فكانت صديقة المجلة لمياء ابراهيم السيد . وهن طالبات بالصف الثالث (١) بمدرسة دار الحنان المتوسطة .

دوري الفصول

■ سلطنة عمان ـ سليمان سالم ، وسليمان عبدالله:

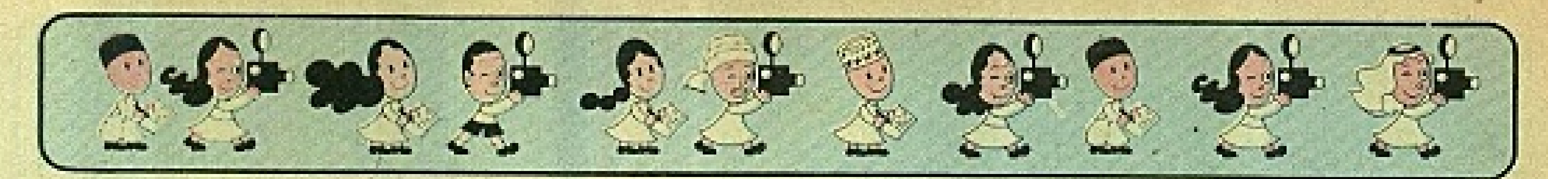
ضمن مباريات دوري الفصول التي تقيمها مدرسة عبدالله بن عباس الاعدادية، فاز فصل ١/١ على فصل ٢/١ في مباراة للكرة الطائرة.

لوحة الشرف

■ روي ـ سلطنة عمان ـ مبارك حارث :

تم اعلان اسماء الطلاب المتفوقين في مدرسة الوليد بن عبدالملك الاعدادية ، وعلقت على لوحة الشرف . المتفوقون هم : ناجي عباس . خالد المساري . ناصر هلال . عماد البواليد . خميس عبدالله . عماد قليفل . سعيد اليعربي . سالم علي . ابو غفلة عبدالله . سعيد مبارك . عبدالله خليفة . يوسف راشد . صالح حمد . محمد بشير . علي باقر . محمد جلال . اشرف حمد . احمد سالم . خلفان محمد .

مندوبو ماجد فى كل مكان مندوبو ماجد فى كل مكان مندوبو ماجد فى كل مكان



وفد الامارات بالكويت



● مندوبة (ماجد) بالكويت تجري حديثا مع وفد الامارات

● الكويت ــ حنان انور عبد الحليم.

زار مدرسة الرميثية المتوسطة للبنات وفد من دولة الامارات العربية المتحدة واجريت مع رئيسة الوفد هذا اللقاء :

الاسم : فوزية احمد.

العمر: ٢٣ سنة.

اين تلقيت دراستك : في جامعة الكويت.

هل زرت الكويت من قبل : نعم .

هوايتك المفضلة : القراءة .

أمنيتك : زيارة دول الخليج العربي .

ماالذي اعجبك في الكويت وفي المدرسة : كل شيء .

وفي النهاية نشكر الزميلة فوزية احمد قائدة وفد الامارات الشقيق على هذا اللقاء الطيب.

وصلتني رسالتك

● محمد احمد الشحاري (اليمن) ـ عماد حماد (الكويت) ـ سامح محمود شعبان (الاسكندرية) ـ ناصر السليمان (السعودية) ـ سهير محمد شريف (البحرين) ـ وليد خالد الحاج (السعودية) ـ خالد محمد اسماعيل (السودان) ـ محمد بن حسن فتح (السعودية) ـ حنان احمد (السودان) ـ يوسف صالح مرجي (السعودية) ـ صلاح احمد محمد (البحرين) ـ معمر مقام الدين (ابوظبي)

●● ابعثوا الي برسائل اخرى .

القائمة ١٢ بأسماء المندوبين لسنة ١٩٨٣

■ دولة الامارات العربية المتحدة

● ابوظبي :

ــ سالم صالح عائض (غياثي العسكرية)
ــ حمدي طارق آل طي (زايد الثاني)

● العين :

ــ عتيق احمد عبد اللنيق (خالد بن الوليد)
ــ محمد عامر راشد (الاعدادية الجديدة)

● دبي :

ــ جيداء صبيح القلعي (عائشة الاعدادية)
ــ خوله علي خلفان (حفصة الابتدائية)

● الشارقة :

ــ احمد محمد عبد الكريم (الثانوية الصناعية)
ــ خالد سيف محمد (اعدادية الشهباء)

● مصر :

ــ ماجد عدلي (العباسية الاعدادية بالقاهرة)
ــ محمد متولي (احمد لطفي السيد بالسنبلاوين)
ــ عماد يوسف (سمالوط الاعدادية بالمنيا)
ــ خالد شعبان (احمد ماهر بالقاهرة)

● السودان :

ــ طارق الشيخ محمد (واد مدني)
ــ وصال يونس (توتي الابتدائية بالخرطوم)
ــ سيد احمد (الركابية الابتدائية بالخرطوم)
ــ احمد ادريس (الاميرية المتوسطة)

● اليمن :

ــ محمد علي حسين (الشعب الاعدادية)
ــ ادهم عبيد سالم (الصديق الاعدادية بتعز)
ــ عارف مهيوب (دار القرآن الكريم بتعز)

● السعودية :

ــ احمد عبد الرحيم (متوسطة الرازي بجده)
ــ مصطفى كمال عبد الله (ابي زيد الانصاري)
ــ عمر محمد عبد الله (الرازي المتوسطة)
ــ محمد محسن سهلي (ثانوية جيزان)
ــ محمد عبد العزيز زاهر (ابي محجن الثقفي)
ــ مصطفى نور الدين (ابوعبيده بن الجراح)
ــ منصور حمد صالح (المنطقة الشرقية)
ــ علي احمد عبد الله (الملك خالد بجده)
ــ فهد علي فهد (عمر بن الخطاب بالرياض)
ــ هلال عطيان (ابي زيد الانصاري بمكه)
ــ عبد الله سالم (متوسطة الرازي بجده)

● البحرين :

ــ حامد العريض (عبد الرحمن الداخل)
ــ اسيا سعيد خلفان (المحرق)

● المغرب :

ــ حديني محمد (اعدادية ابن بطوطه بطنجه)
ــ المنعم سعيد (اعدادية ابن خلدون بالقواسمة)

● سلطنة عمان :

ــ بشير الداد (الوليد بن عبد الملك بروى)
ــ محمد ابراهيم عبد الرحمن (مسقط)
ــ احمد صالح محمد (بركات بن محمد)
ــ احمد مال الله (سعيد بن سلطان بمسقط)
ــ توفيق تقي داود (حسان بن ثابت بروى)

● تونس :

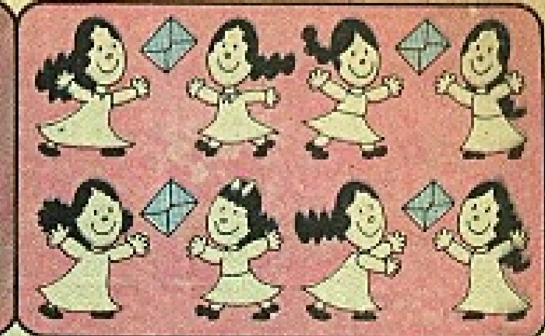
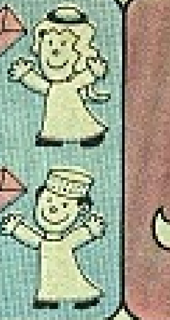
ــ حليله انيس (باب الشكمال بسوسه)
ــ صالح شعور (المعهد الثانوي بسوسه)

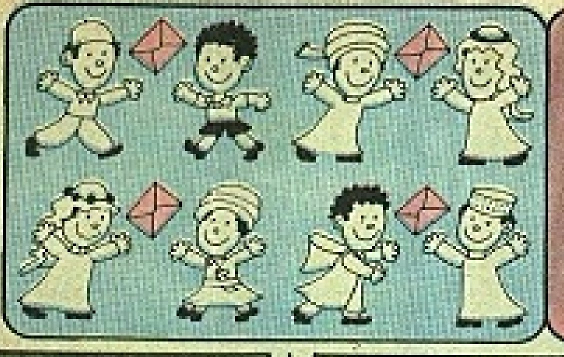
● الكويت :

ــ فريدريك انطون (الجميل الخاصة بالنقره)
ــ محاسن عبد المحسن (نائله المتوسطة بكيفان)
ــ مهند عبد الحق (الحريري المتوسطة)
ــ اشرف محمد محمود (السالمية)
ــ عادل جميل بزاري (علي السالم الصباح)
ــ اسامة الياس (الجميل الخاصة بالنقرة)
ــ رائد السيد (الصليبخات المتوسطة)
ــ فلاح الثابت (الأوزاعي المتوسطة)
ــ احمد ابراهيم (الجابرية المتوسطة بحولي)
ــ فوزيه ناصر (المنصورية الثانوية بالقادسية)

الأربعاء القادم القائمة [١٣]

مندوبو ماجد في كل مكان مندوبو ماجد في كل مكان مندوبو ماجد في كل مكان



هواة التعارف



الاسم : محمد على احمد
السن : ١٥ سنة
المدرسة : السلمانية .
الهواية : المراسلة والرياضة
العنوان : البحرين ـ المنامة ـ ص . ب . ٣٢ معرض سانتيو




الاسم : بوشناق رشيدة
السن : ١٢ سنة
المدرسة : اعدادية غاندى
الهواية : المراسلة
العنوان : المغرب ـ الدار البيضاء ـ حى اللايا عمارة (١) شقة ٤٠

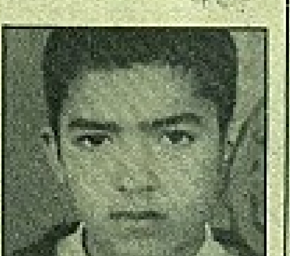
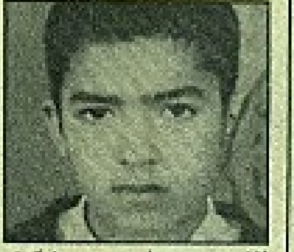
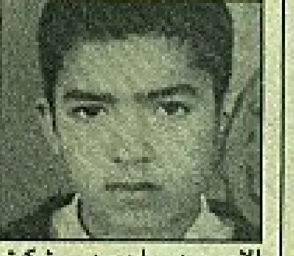
الاسم : عبد الحميد عبد الرحيم محمد
السن : ١٥ سنة
المدرسة : البحر الاحمر
الهواية : كرة القدم والمراسلة
العنوان : السعودية ـ جده ـ باب شريف ص . ب . : ٢٩٢١




الاسم : عامر حمود الحبسى
السن : ١١ سنة
المدرسة : الولجة الاعدادية
الهواية : المراسلة والسباحة
العنوان : سلطنة عمان ـ بوى ص . ب : ٤٦٨٧

الاسم : خالد اسماعيل خير
السن : ١٢ سنة
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : السودان ـ الخرطوم ص . ب . : ٤٠٧ كلية الدراسات التجارية بواسطة الاخ /محمد محمد حمد معلى ـ معهد الكليات التكنولوجية

الاسم : حسين فيروز حسين
السن : ١٣ سنة
المدرسة : مدينة خليفة
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : قطر ـ الدوحة ص . ب . : ١٠٥٥

الاسم : احمد شكيش
السن : ١٥ سنة
الهواية : المراسلة والرياضة
العنوان : الجزائر ـ ولاية بسكره ـ بلدية سيدى خالد حارة باب الكبير

الاسم : طارق عبد الغنى عبدالله
السن : ١٤ سنة
المدرسة : الاحمدية للبنين
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : الامارات ـ ديره ـ دبى ص . ب . : ٥١٥٠



الاسم : جوهر عيادى
السن : ١٣ سنة
المدرسة : معهد مصطفى طريق الجندوبة
الهواية : المراسلة
العنوان : تونس ـ جندوبة ـ ص . ب . : ٧٨



الاسم : خلفان عبيد محمد
السن : ١٤ سنة
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : الامارات ـ الفجيرة ـ ص . ب . ٢٠ سكمكم

الاسم : مساعد ثامر الشمرى
السن : ١٣ سنة
المدرسة : عبد اللطيف سعد الشملان
الهواية : المراسلة والكرة الطائرة
العنوان : الكويت ـ الجهراء ـ الدخل المحدود الجديد بلوك (٢) قرب سينما الجهراء




الاسم : خميس ابراهيم خميس
السن : ١٥ سنة
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : الامارات ـ ام القيوين ـ ص . ب . : ٦٥٣

الاسم : شذى جمال اسماعيل
السن : ١٢ سنة
المدرسة : النصر بمصر الجديدة
الهواية : القراءة ومراسلة الفتيات فقط
العنوان : القاهرة ـ مصر الجديدة ٤ شارع جندى عبد الملك الحى الثانى ـ مساكن الضباط رقم ٣ الدور الثانى



الاسم : محمد حسن محمد الكتانى
السن : ١٢ سنة
المدرسة : غمدان الابتدائية
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : اليمن ـ صنعاء ـ شارع المشهد دكان حسن محمد الكتانى



الاسم : سعيد على سعيد آل ثانى
السن : ١٢ سنة
المدرسة : سعيد بن جبير
الهواية : المراسلة وجمع العملات
العنوان : الامارات ـ رأس الخيمة ـ معرض الاتحاد للرياضة ـ ص . ب : ٥٠٤٤





اسألوني

شعراء الرسول

■ من هم شعراء الرسول ؟ .. ومن هو خطيبه ؟

الشجان البرعي ـ الكويت

□□ كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم شعراء يدافعون عن الاسلام بأشعارهم ، ويهاجمون الكفار والمشركين ، منهم حسان بن ثابت ، وكعب بن مالك ، وعبد الله بن رواحه .. وقد كان حسان بن ثابت اشدهم على الكافرين ، كما كان له خطيب اسمه ثابت بن قيس بن شماس .

التيمم

■ ماذا يفعل المسلم لو ادركه وقت الصلاة وهو في الصحراء ولم يجد ماء ؟

محمود بن واحمان
المغرب

□□ يمكنه ان يتيمم ،وقد شرحنا طريقة التيمم في أحد أعداد ماجد السابقة.

ليست مشكلة

■ انا حريص على اداء الصلاة في المسجد ، وأصلى السُنة في البيت ، ولكن المشكلة انني حينما اسجد يأتي اخي الأصغر البالغ من العمر عامين ويركب فوق ظهري .. يهز قدميه ويضحك من اعماقه .. وحينما انهض ، يسقط اخي على الأرض وتتحول فرحته الى بكاء .. فماذا افعل ؟

عماد عبد الرحمن القاضي ـ اسوان ـ مصر

□□ يمكنك ان تظل ساجدا تسبح وتدعو حتى ينزل اخوك الصغير من فوق ظهرك .. فقد كان الرسول صلى الله عليه وسلم يسجد ، فيركب الحسن او الحسين فوق ظهره فيطيل رسول الله السجدة ، كى لا يلقيه عن ظهره .

بسم الله الرحمن الرحيم

قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ، اللَّهُ الصَّمَدُ ، لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ ، وَلَمْ يَكُن لَّهُ كُفُواً أَحَدٌ .

صدق الله العظيم

شرح الآية الكريمة

هذه السورة الصغيرة تساوى ثلث القرآن ، فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من قرأ سورة قل هو الله أحد فكأنما قرأ ثلث القرآن » .. وقد كان من بين الصحابة رجل يقرأ في جميع صلاته : « قل هو الله أحد » فلما سأله الرسول عن سبب ذلك قال : يا رسول الله : انى احبها ، فقال له النبى : « حبك اياها أدخلك الجنة » .. فهذه السورة تؤكد شيئا مهما في العقيدة الاسلامية وهو التوحيد : اذ تبدأ بقول الله تعالى : « قل هو الله احد » .. وكلمة (أحد) تعنى واحد لا ثانى له (الله الصمد) اى هو الذى يقصده الناس ويتوجهون اليه لقضاء حوائجهم ، وهو الذى يجيبهم ويقضيها لهم ، وهو الذى يقضى ويحكم في كل أمر ، لا يشاركه احد في ذلك لأنه الفرد الأحد .. والله سبحانه وتعالى (لم يلد) .. (ولم يولد) .. (ولم يكن له كفوا أحد) أى لم يوجد له مماثل او مكافىء وليس له شبيه .

حمدان يسأل ووالده يجيب

المهندس الصغير

نهض حمدان في وقت مبكر من يوم الجمعة.. لصق ورقة بيضاء على لوحة كبيرة.. بدأ يرسم عليها اشكالا هندسية، كان جادا في عمله كأنه مهندس معماري كبير.. دخل عليه والده قائلا : ماذا تصنع ؟.. قال حمدان : قرأت كتابا عن تخطيط الحدائق.. دفعني ذلك الى عمل تخطيط جديد لحديقة المنزل.. وضعت تخيلا كاملا للحديقة، راعيت تناسق الوان الأزهار وانسجامها.. سأعرضه عليك بعد الانتهاء منه. فاذا وافقت عليه سنبدأ في التنفيذ . قال الوالد : انه شيء رائع، ولكن ارجو الا تنسى أن اليوم الجمعة. قال حمدان : اذكر ذلك جيدا.. ولكن وقت الأذان للصلاة لم يحن بعد. قال الوالد : ولكن يجب على المسلم ان يذهب الى المسجد مبكرا يوم الجمعة.. لأنه عيد اسبوعى للمسلمين، والمسلم في يوم العيد يصلى ويقدم ما يقربه الى الله، اما في يوم الجمعة فان ذهاب المسلم الى المسجد في وقت مبكر يعتبر بديلا عما يقدمه من قربان في يوم العيد .

• • •





الحكاية الأولى

المعجزة

كان في مكة رجل قوي اسمه ركانة ، كان فارع الطول مفتول العضلات ، من اشد رجال قريش ، لا يستطيع احد مصارعته ، واذا صارع احدا هزمه . وذات يوم التقى ركانة برسول الله في بعض شعاب مكة .. كان ذلك قبل الهجرة من مكة الى المدينة ، قال له رسول الله : يا ركانة : الا تتقي الله وتقبل ما ادعوك اليه ؟ .. قال ركانة : لو اعلم ان الذي تدعو اليه حق لاتبعتك ، قال له النبي : لو انني صرعتك هل تصدق ما ادعو اليه ، وتعلم انه الحق ؟ .. قال ركانة نعم .. قال له النبي : قم كي اصارعك ، قام اليه ركانة في ثقة وهو يدرك ان احدا لا يقدر عليه ، ولكنها كانت مفاجأة لركانة .. وجد نفسه مطروحا على الارض ، قال في دهشة : ان هذا لشيء عجيب !! .. قال له رسول الله ﷺ ان شئت جعلتك ترى ما هو اعجب من ذلك .. قال وما هو ؟ .. قال النبي ادعو لك هذه الشجرة فتأتيني ، قال ركانة : ادعها .. دعاها رسول الله فاقبلت حتى وقفت امام رسول الله ، ثم قال لها ارجعي الى مكانك فرجعت ، فكانت هذه معجزة من معجزات رسول الله .. انطلق ركانة الى قومه .. قصّ عليهم ما حدث ، ولكنه ظن ان ما رآه سحرا ، لانه لا يدرك ان كل شيء في هذا الكون خاضع لامر الله تعالى ، وان الله يؤيد من يشاء بالمعجزات .

الحكاية الثانية
الكذاب

كان بالمدينة رجل يهودي اسمه فنحاص .. درس التوراة وتبحر في اليهودية .. اصبح عالما من علماء اليهود ، وذات يوم جلس فنحاص في بيت من بيوت اليهود ، اجتمع حوله عدد كبير من اهل دينه ، جلسوا يستمعون اليه ، دخل عليهم ابوبكر الصديق رضي الله عنه ، قال لذلك اليهودي : اتق الله يا فنحاص ، ارجع عن عنادك ، واعتنق الاسلام ، والله انك تعلم ان محمدا رسول الله قد جاءكم بالحق من عندالله ، وانكم تجدون ذلك مكتوبا عندكم في التوراة والانجيل ، فقال فنحاص لابي بكر في سخرية واستهزاء : اننا لسنا في حاجة الى الله ، ولكن الله محتاج الينا ، اننا في غنى عنه ، ولكنه ليس في غنى عنا .. استمر فنحاص في حديثه واليهود يستمعون اليه ، ولكن ابابكر شعر بغضب شديد ، فقد كان ابوبكر متسامحا هادىء الطبع ، ولكنه كان يثور اذا سمع احدا يعتدي على حد من حدود الله . وثب ابوبكر على فنحاص ، انهال عليه ضربا ثم قال له : لولا العهد الذي بيننا وبينكم ، لضربت راسك يا عدو الله .

اسرع فنحاص الى رسول الله ، اشتكى اليه قائلا : انظر ما صنع بي صاحبك ، سأل النبي ابابكر قائلا : لماذا فعلت ذلك ؟ قال ابوبكر يا رسول الله : ان عدو الله هذا قال كلاما خطيرا .. يقول : ان الله فقير وانهم اغنياء ، فلما قال ذلك : غضبت وضربت وجهه. ولكن فنحاص انكر ذلك وكذب على رسول الله فانزل الله تعالى آيات تصديقا لابي بكر .. نزل قول الله تعالى : « لَقَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَولَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ فَقِيرٌ وَنَحْنُ أَغْنِيَاءُ سَنَكْتُبُ مَاقَالُوا وَقَتْلَهُمُ الأنبِيَاءَ بِغَيْرِ حَقٍ وَنَقُولُ ذُوقُوا عَذَابَ الْحَرِيقِ »

صدق الله العظيم

الحكاية الثالثة
حلم مزعج

اقبل الليل .. وحل الظلام ، وغاصت مكة في صمت رهيب . أوى الناس الى مضاجعهم وراحوا في نوم عميق ، مرت ساعات الليل ، واقبل الفجر ، لكن صوت المؤذن لم يرتفع ، لم يسمع الناس نداء الله اكبر .. الله اكبر .. لان مكة كانت واقعة تحت سيطرة المشركين . في احد بيوت مكة ، كانت تعيش سيدة اسمها (عاتكة) . استيقظت من نومها مذعورة !! انها عاتكة بنت عبدالمطلب عمة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، استيقظت خائفة بسبب حلم مزعج راته في نومها ..

● ● ●

حينما حل الصباح ، بعثت عاتكة الى اخيها العباس بن عبدالمطلب ، فجاء اليها على عجل . قالت له : يا اخي لقد رأيت في نومي رؤيا افزعتني ، اخشى ان يدخل على قومك منها شر ومصيبة ، اسمع مني ، واكتم ما احدثك به . قال لها : وما رأيت يا اختاه ؟ .. قالت : رأيت رجلا قد اقبل الى مكة يركب بعيرا ، ثم صرخ باعلى صوته قائلا : اخرجوا مسرعين يا اهل الغدر كي تلقوا مصارعكم .. ستحل بكم مصيبة خلال ثلاثة ايام ، راح الرجل يردد قوله عدة مرات ، اجتمع الناس حوله ، صعد اعلى الجبل ، اخذ صخرة والقى بها ، فتدحرجت من اعلى الجبل ، الى سفحه وتفتتت قطعا صغيرة ، ودخلت كل بيت من بيوت مكة قطعة منها . استمع العباس الى رؤيا اخته باهتمام شديد ، ثم قال لها : اكتمي تلك الرؤيا ولا تخبري احدا بها .

● ● ●

خرج العباس من عند اخته ، قص الرؤيا على صديق له .. طلب منه ان يظل الامر سرا بينهما .. ولكن هذا الصديق نقل الرؤيا الى صديق اخر يثق به .. ظلت تنتقل من صديق الى صديق حتى شاع الخبر وانتشر في مكة ، ذهب العباس كي يطوف حول الكعبة ، وجد ابا جهل جالسا مع عدد من رجال قريش ، كانوا يتحدثون حول تلك الرؤيا ، قال ابو جهل للعباس ساخرا : متى ظهرت فيكم هذه النبية ؟ .. قال له العباس : ماذا تقصد ؟ .. قال ابو جهل : ان عاتكة تدعي ان مصيبة ستحل بنا خلال ثلاثة ايام !! اليس كافيا ان يتنبأ رجالكم ، ويقول محمد انه نبي ؟ .. تريدون ايضا ان تتنبأ نساؤكم ؟؟ .. على كل حال سننتظر ثلاثة ايام ، فان لم يحدث لنا شيء ، سوف نكتب عليكم كتابا انكم اكذب اهل بيت في العرب . خشي العباس الا تتحقق رؤيا اخته ، فانكر ذلك امام ابي جهل ، وقال انها لم تر شيئا .

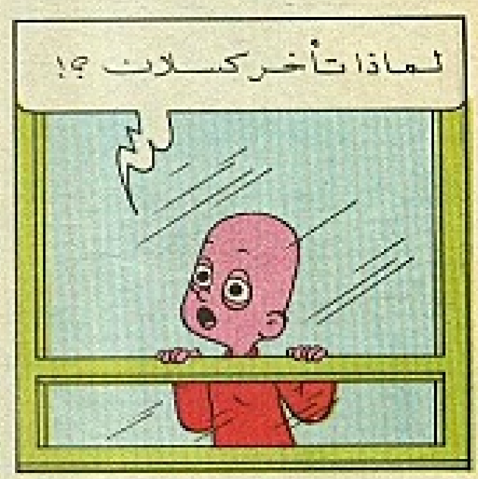
● ● ●

راح ابو جهل يسخر ويتحدث في كل مكان ، لم يتحمل العباس ذلك ، اسرع اليه في اليوم الثالث كي يتصدى له ، رآه عند الكعبة ، اسرع نحوه ، ولكن قبل ان يتحدث اليه سمعا صوت رجل قادم من خارج مكة .. اسرع الناس نحوه ، فاذا به يصرخ قائلا : يا معشر قريش : هبوا لانقاذ اموالكم التي مع ابي سفيان .. لقد خرج محمد واصحابه من المدينة للتعرض له . اسرع المشركون الى اسلحتهم ، خرجوا للقاء رسول الله واصحابه . التقوا عند بدر .. وكانت غزوة بدر الكبرى التي انتصر فيها المسلمون . وخسر الكفار عددا كبيرا من رجالهم .. حلت بهم مصيبة كبيرة .. وتحققت رؤيا عاتكة .

اعداد ورسوم: خليل حداد



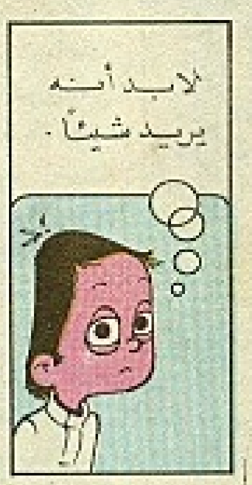

كسلان جدا
★ سيناريو : حصة عبيد ★ رسوم : مصطفى رحمه

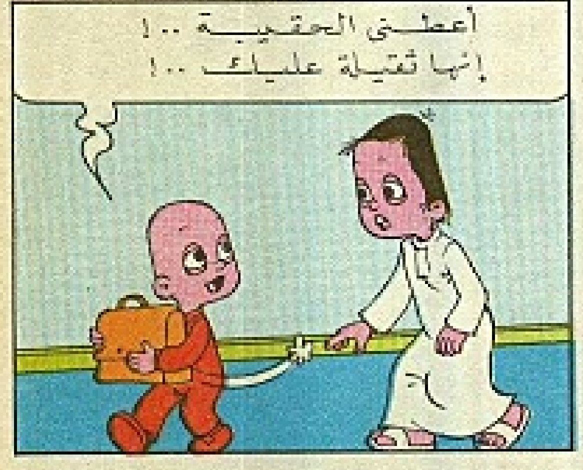

لماذا تأخر كسلان ؟!


هاهو قادم ..
يا هلا ويا مرحباً ..


سمار مع سمار ..
ويلاّ نروح المشوار .. ترالم .. ترلم


أهلاً أهلاً .. أخي وحبيبي ..
؟!


لابد أنه
يريد شيئاً .


أعطني الحقيبة .. !
إنها ثقيلة عليك .. !


أنت مرهق يا أخي .. اجلس هنا لتستريح ..


هيا استرخ يا أخي الحبيب .. !


إخلع نعليك ..


مدّد رجليك .. سترتاح أكثر!


استرخ تماماً .. خذ راحتك ..!


كم أحبك يا أخي العزيز..
؟!


يمكنك أن تنام الآن ..!


لم أفهم شيئاً!

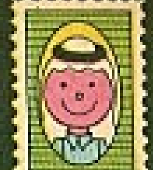

المهم أن أفهم أنا!

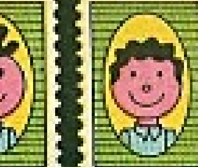
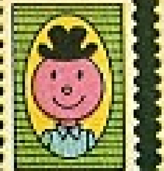

لماذا هذا الاهتمام الزائد بكلاب؟

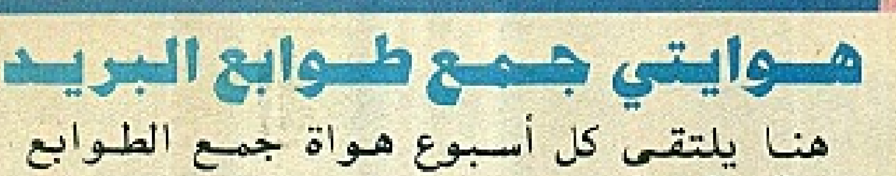

حيث يجلس كلاب على هذا الكرسي.. ويسترخي ..
زن
زن


..تسقط من جيبه هذه الدراهم!

■ تمت ■





هوايتي جمع طوابع البريد

هنا يلتقى كل أسبوع هواة جمع الطوابع





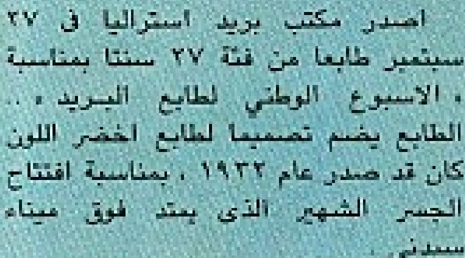


كلاب وطوابع

اصدرت نيوزيلنده يوم ٤ اغسطس الماضى ثلاثة طوابع مخصصة لانواع الكلاب الاكثر شعبية فى البلاد .. الطوابع تحمل قيمة اضافية قدرها (٢ سنت) مخصصة لصالح الصحة العامة .

تصميم قديم .. على طابع جديد





اصدر مكتب بريد استراليا فى ٢٧ سبتمبر طابعا من فئة ٢٧ سنتا بمناسبة « الاسبوع الوطني لطابع البريد » .. الطابع يضم تصميما لطابع اخضر اللون كان قد صدر عام ١٩٣٢ ، بمناسبة افتتاح الجسر الشهير الذى يمتد فوق ميناء سيدني .





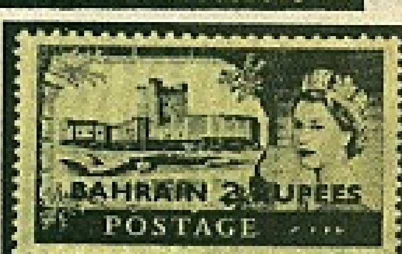

طابــــــع .. ومنــــــدوب

■ الكويت ـ انور محمد احمد حسين وعبدالعزيز غلوم:

اصدرت دولة الكويت في ٢٥ يناير مجموعة بريدية مكونة من خمس فئات، تضم كل منها طوابع متلاصقة متساوية القيمة. المجموعة مخصصة لانواع من النبات والزهور الصحراوية التى تنمو في الكويت. فئات اصدار هذه الطوابع المتلاصقة هي ١٠ ، ١٥ ، ٣٠ ، ٤٠ و ٨٠ فلسا على التوالي.

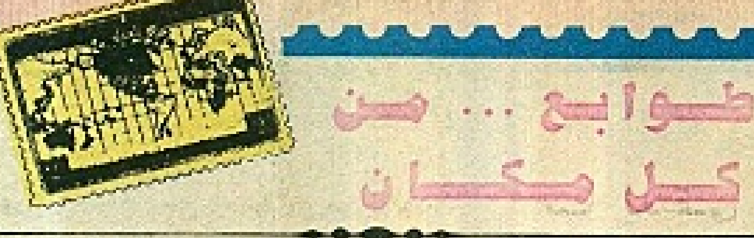
عرض خاص !







قدمت مؤسسة بريطانية بارزة متخصصة فى بيع الطوابع عرضا خاصا لزبائنها لتشجيعهم على شراء مجموعات كبيرة من الطوابع القيمة بأسعار مخفضة .. بين الطوابع المعروضة غير المختومة اثنان من البحرين وواحد من قطر، وهى من الطوابع التى كانت متداولة فيهما عندما كانتا لاتزالان محميتين بريطانيتين ... الطوابع الثلاثة هى فى الاصل طوابع بريطانية ، ولكنها تحمل اضافات مطبوعة باسم البحرين او قطر مع القيمة المعدلة بالعملة المحلية .. الطابع الاول كان متداولا فى البحرين، وهو من فئة ١٠ روبيات . قيمته الاصلية الان تساوى ٥٠ جنيها استرلينيا ، واصبحت ٢٥ بعد التخفيض .. الطابع الثانى كان ايضا متداولا فى البحرين ، وهو من فئة روبيتين . قيمته الاصلية ٣٠ جنيها استرلينيا ، واصبحت خلال العرض الخاص ١٦ جنيها فقط .. الطابع الثالث كان مستخدما فى قطر ، وهو من فئة ١٠ روبيات . قيمته الاصلية ٤٠ جنيها استرلينيا . واصبحت ٢٧ جنيها خلال فترة التخفيضات ..



طوابع ... من كل مكان

١٤٧ — دومينيكا DOMINICA

هى احدى جزر البحر الكاريبى ، تقع جنوبى شرقى جزيرة بورتوريكو .. مساحتها ٢٩٠ ميلا مربعا ، وعدد سكانها ٨٥ الف نسمة ، العاصمة روزو .. كانت دومينيكا احدى جزر البحر الكاريبى التى تتبع التاج البريطانى ، ثم انضمت الى اتحاد جزر الكاريبى فى ٢٢ ابريل ١٩٥٨ . وفى عام ١٩٦٨ اصبحت دولة مرتبطة ببريطانيا ، وقد نالت استقلالها عام ١٩٧٨ ، واصبحت جمهورية ضمن مجموعة دول الكومنولث البريطانى .. الطوابع الأولى التى صدرت فى دومينيكا تتمتع بعض نماذجها بقيمة جيدة تصل الى مئات ، واحيانا الاف الدولارات .

● العملة المتداولة سابقا : كل (١٢ بنس) تساوي (شلن واحد) ، وكل (٢٠ شلن) تساوي (جنيه استرليني واحد) .

العملة المتداولة منذ عام ١٩٤٩ : دولار جزر الكاريبى يساوى ١٠٠ سنت .



● الملكة فيكتوريا (صدر عام ١٨٧٤)



● الملك ادوارد السابع (صدر عام ١٩٠٣)



● الملك جورج الخامس وشعار المستعمرة (صدر عام ١٩٢٣)



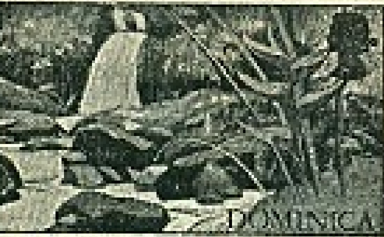


● الملك جورج السادس وبحيرة (صدر عام ١٩٣٨)



● تجفيف الكاكاو (صدر عام ١٩٥١)

● ٥٠ عاما على منظمة العمل الدولية (صدر عام ١٩٦٩)



● السياحة (صدر عام ١٩٦٩)



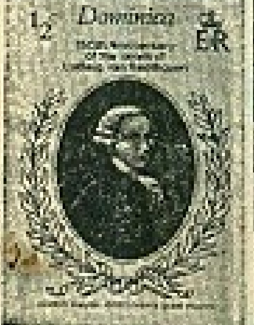
(صدر عام ١٩٧٠)



● طيور برية (صدر عام ١٩٧٦)



(صدر عام ١٩٧٦)



(صدر عام ١٩٧٧)

هل تبادلني الطوابع



■ لدى طوابع من فرنسا وايطاليا والمانيا وكندا والولايات المتحدة واسبانيا وايرلندا وتونس وبريطانيا.. وارغب في مبادلتها بطوابع من الهند وبنجلاديش وسلطنة عمان والبحرين ومصر والكويت والسعودية ودولة الامارات وقطر وايران.

نور الدين بن يوسف
تونس — ١٤ نهج توزر

■ لدى طوابع من سويسرا واليابان وايطاليا والسويد وفرنسا والعراق والسعودية واليمن ومصر.. واريد مبادلتها بطوابع من هولندا وبنجلاديش وسريلانكا وسنغافوره والنرويج وانجولا وكينيا واوغندا ونيوزيلنده والبرازيل والارجنتين واوروجواي وبلغاريا.

احمد زكريا عويس — مصر - الاسكندرية
١٨٦ شارع احمد شوقي، بولكلي

■ لدى طوابع من السعودية وباكستان ومصر ولبنان والكويت ودولة الامارات والهند والصين وهونج كونج وفرنسا واليمن الجنوبي ودول اخرى مختلفة عربية واجنبية.. واود مبادلتها بطوابع من بنجلاديش والسودان وسلطنة عمان والاتحاد السوفييتي وموريتانيا وافغانستان والمغرب والعراق وايران وسوريا وليبيا ودول افريقية مختلفة.

سعيد صالح بابطين
السعودية - جدة - ص. ب ٥٦٧٣

■ لدى طوابع من مصر.. وارغب في مبادلتها بطوابع من الاتحاد السوفييتي.

عمار حماد
الكويت - الاحمدي - ٩ شارع الهلالي - منزل رقم ٦

■ لدى طوابع من كوريا وليبيا ولبنان وسوريا والهند والدانمرك وفرنسا وبريطانيا والكويت والارجنتين.. واريد مبادلتها بطوابع من اوروجواي واليابان والسودان والجزائر ويوغوسلافيا وافغانستان.

عباس نور الدين - لبنان - بيروت
برج البراجنة - الرويس - اليان ريما



■ محمد حسين محمد علي
ابوظبي [الامارات]

■ علي سلطان محسن
[سلطنة عمان]

■ عبد العزيز احمد د.
الدوحة [قطر]

■ سعد وازع البقمي
[السعودية]

■ احمد فاروق السعيد
كفر الشيخ [مصر]

■ منى حسن سر الختم
[السودان]

■ ناهد عبد القادر
المحرق [البحرين]

■ احمد صبحي احمد
القاهرة [مصر]

■ عبادي صالح محمد
صنعاء [اليمن]

● علي سالم مبارك
ابوظبي (الامارات)

■ فوزي شعيب
[تونس]

■ حسين سليمان محمد
[سلطنة عمان]

■ احمد علي البيز
[السعودية]

■ باسمه عبد الرحمن
القادسية [الكويت]

■ هشام يوسف محمد
الخرطوم [السودان]

■ يوهي عبد العزيز
اجادير [المغرب]

■ هلال عبد الله خميس
العين [الامارات]

■ عبد الله محمد سيف
راس الخيمة [الامارات]

■ محمد عبد الله
دبي [الامارات]

■ اكرم الورتتاني
بنزرت [تونس]

■ خميس فرحات عبد
العين [الامارات]

■ محمد محمود احمد
دبي [الامارات]

■ احمد حسن زكي
ابوظبي [الامارات]

■ خميس عبد الله
[سلطنة عمان]

■ حاتم فاروق عبد
القاهرة [مصر]

■ اماني الحسن
[السودان]

■ شيخة خلف
الدوحة [قطر]

■ حسن محمد يعقوب
[السعودية]

■ يوسف محمد علي
المنامة [البحرين]

■ رامي هشام هاشم
الفحاحيل [الكويت]

■ محمد احمد عوض
الحديدة [اليمن]

■ سعاد عزيز
مكناس [المغرب]



يكتبها : أحمد يوسف داود

يرسمها : إيهاب

خسر الثعلب الصغير ذيله فى معركة مع الكلب العجوز ، الذى يحرس الدجاجات . علق الكلب ذيل الثعلب فى رأس عصاه مزهوا ، وانتظر أن يرى صاحبه فيقدم له طعاما أفضل من كسرة الخبز اليابسة التى تصله ثلاث مرات فى اليوم .

وساءت حالة الثعلب الصغير كثيرا ، فقد صارت الثعالب تسخر منه وتعيِّره بفقد ذيله ، حتى لزم بيته وكاد يموت جوعا .

وكان للثعلب الصغير جار حكيم صاحب حيلة واسعة وتجارب كثيرة . وكان يعرف ان ثعلبا بلا ذيل هو ثعلب بلا مستقبل .

وبقدر ما يستطيع الثعلب أن يلعب بذيله جيدا أمام الدجاجات ، فانه يسلب عقولها ويجعلها تسقط بين يديه دون أى احتجاج ، وبعد أن يكون الوقت قد فات .

اشفق الثعلب الحكيم على جاره الصغير ، فقرر أن يزوره ويساعده على استعادة ذيله . وضع فى كيس أنيق فرخ بط سمينا كان قد اصطاده من جانب النهر ، ودخل على جاره الحزين الجائع فسلم عليه وطيَّب خاطره وشجعه على استعادة ذيله ، بعد أن أعطاه الكيس ونصحه أن يقدم ما فيه هدية للكلب العجوز . قال الثعلب الصغير متعجبا خائفا بعد أن استمع الى اقوال جاره الحكيم :

ـ ولكن .. كيف أقابله ؟ انه ان أمسك بى فسيمزق فروتى .

ابتسم الثعلب الحكيم وربَّت على كتف جاره بلطف وقال :

ـ عليك ياصغيرى ان تتعلم شيئا عن طباع الكلاب الجائعة ، ان هذا امتحان لك فاما أن تكون ثعلبا بجدارة واستحقاق واما الا تكون .

ظهرت الدهشة على وجه الثعلب الصغير ، وأراد أن يقول شيئا ، ولكن جاره الحكيم عجل بالخروج وهو يقول :

ـ أفضل وقت لزيارته هو ساعة القيلولة . لا تتأخر فأنا بانتظارك . فكر الثعلب الصغير طويلا فى الأمر . كان خائفا مترددا ، ولكنه لن يستطيع أن يواصل حياته بلا ذيل ، فوضع الكيس على ظهره واتجه نحو اطراف القرية ..

كان الكلب العجوز يرقد فى ظل شجرة البلوط الكبيرة ، وقد ركز فى التراب عصاه التى علق بها ذيل الثعلب ، وأمر الدجاجات بالتجمع حولها وكانت معدته تتلوى من الجوع . فكسرة الخبز التى تعوَّد أن

تصله فى هذه الساعة لم تأت بعد.
اقترب الثعلب بخفة من الكلب واستتر خلف صخرة مقابله. رفع الكلب أنفه حين شم فى الهواء رائحة الثعلب. ولكنه لم يستطع أن يحدد مكانه. هتف دون أن يتحرك:

- هو هو... انني أراك أيها الثعلب. ابتعد والا قطعت أذنيك وعلقتهما مع ذيلك. همس الثعلب:

- وو.. وو. لا تكن عجولا يا ابن العم. لقد جئتك بهدية متواضعة فأنا أعرف أنك جائع. قال ذلك ثم



فتح الكيس ووضعه على الصخرة ففاحت رائحة لحم البط الطازج حتى ملأت أنف الكلب العجوز وجعلت لعابه يسيل . فهتف بصوت أقل حدة هذه المرة :

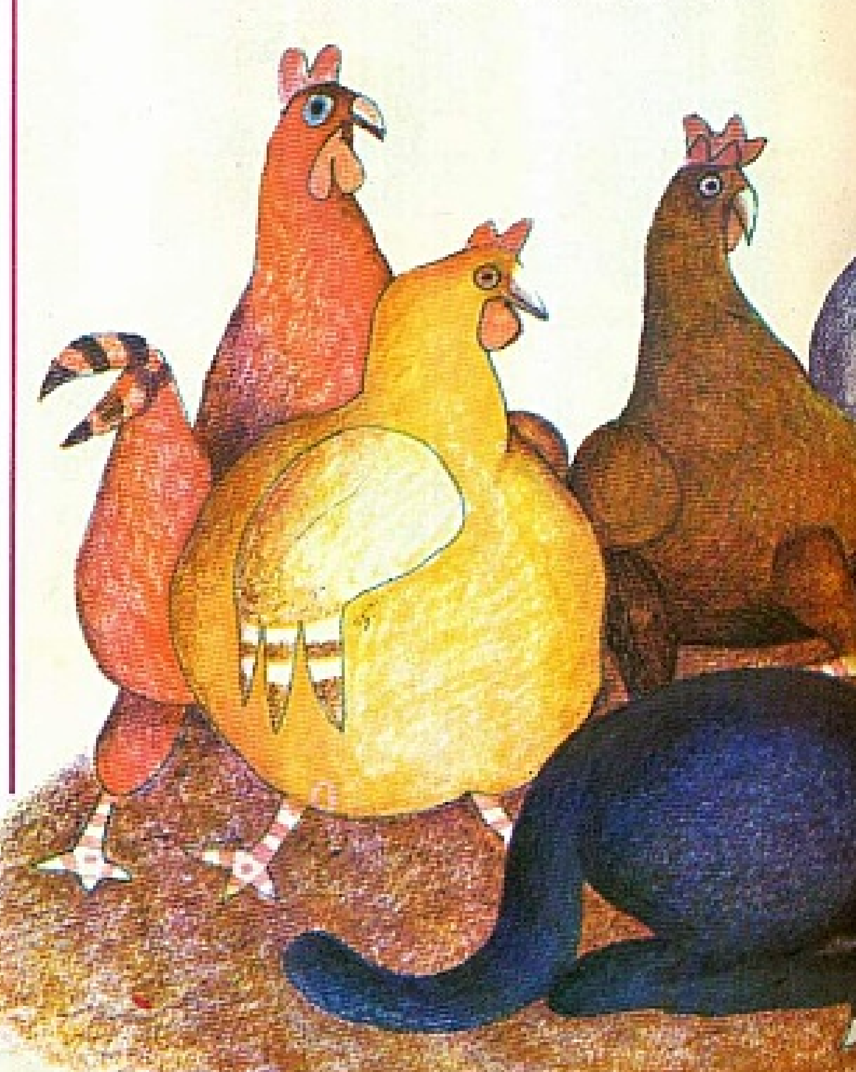
ـ هو هو . انك لن تخدعنى .
قال الثعلب :

ـ ولماذا أخدعك . لو كنت طامعا بدجاجاتك لأكلت ما معى ولم آت اليك . خذ هذه القطعة وانظر كم هى لذيذة .

رمى الثعلب فخذ فرخ البط الى الكلب فتذوقه بتلذذ وهتف :

ـ هو .. شيء رائع . ما هذا ؟
أظهر الثعلب رأسه وقال :

ـ لحم يا ابن العم .. ألم تذق اللحم فى حياتك ؟..
استنجدت بعض الدجاجات حين رأت الثعلب . ولكن الكلب أمرها بالسكوت فورا ثم سأل :



ـ ومن أين جئت به أيها الثعلب ؟..
ـ عند شاطىء النهر يوجد الكثير منه يا ابن العم . خذ هذه أيضا وتذوق كم هى طيبة .
ثم رمى اليه صدر فرخ البط السمين ، فالتهمه الكلب بسرعة وهمس :
ـ ايه . لم أكن أعرف أن فى العالم شيئا طيبا كهذا.
ضحك الثعلب وقال :
ـ انك لم تر شيئا كثيرا بعد . ولو أعطيتنى ذيلى لجئتك كل يوم بأضعاف هذه الهدية . ثم ألقى اليه بالكيس كله ..
مصمص الكلب عظام فرخ البط ثم نكش أسنانه بعود صغير وهو يفكر :
ـ وماذا لو أعطيته ذيله ؟ انه يبدو ثعلبا صغيرا طيبا .
وأعتقد أنه سيحضر لى كل يوم مثل هذا الطعام الشهى ، فلأعطه له فالاحتفاظ به لم يفدنى بشىء.وما لبث أن نهض ، فالتقط عصاه وفك ذيل الثعلب منها ثم اتجه نحو الصخرة .
أراد الثعلب أن يهرب حين رآه يقترب منه ، ولكن الكلب همس له مطمئنا :
ـ لا تخف يا ابن العم خذ ذيلك ولكن ، ليتك تدلنى من أين تحصل على هذا اللحم ؟
التقط الثعلب ذيله فرحا وقال له :
ـ كم أنت طيب القلب يا صديقى ؟ اللحم الى جانبك وتسأل من أين أحصل عليه ؟
قال الكلب مستغربا :
ـ لم أفهم ؟..
ـ الدجاجات . لو تذوقت قطعة من احداهن لما نسيت طعمها فى حياتك :
قال الكلب :
ـ مستحيل . لن أفعلها . أنت تريد أن تخدعنى ..
ـ أنا اريد مصلحتك .. فقط غض نظرك عنى .
ـ سأل الكلب بشيء من التردد والخوف : كيف ؟!
قال الثعلب :
ـ كل يوم فى مثل هذه الساعة تذهب الى البيت لأنك جائع أو عطشان مثلا . وحين تستنجد الدجاجات تنبح بصخب وتجرى خلفى ، وستجد حصتك وراء هذه الصخرة دائما .
ابتسم الكلب موافقا وودع الثعلب الصغير بحفاوة .
وفى مساء ذلك اليوم أعلن الثعلب الحكيم أمام كل الثعالب فى احتفال خاص أن جاره الذى استرد ذيله استرد معه كرامة الثعالب جميعا !.

■ تمــت ■

مع الباعة وفي المكتبات

مجلد ماجد رقم ١٤

ماجد

المجلد الرابع عشر

من ٢ ديسمبر ١٩٨١م

الى ٢ فبراير ١٩٨٢م

٥٦٠ صفحة بالألوان

احجز نسختك من الآن

- أسعار البيع : في الامارات ٣٥ درهما
- في الكويت والبحرين ٤ دنانير
- في السعودية وقطر واليمن ٤٠ ريالاً

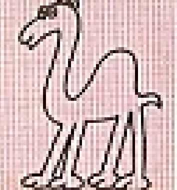
مكتبة ماجد












سوالف
بو
صالح
فارس والمدفع السحرى
سيناريو : جمال سليم
رسوم : رؤوف
(الحلقة الخامسة)


عرفتم ماذا حدث لفارس وأبو خطوة فى طريقهما إلى دولة « بوناسيرا » بحثاً عن نماذج المدفع السحرى .. وصديقهما العالم أبو الذهب .


وفى داخل المقبرة الأثرية القديمة سمعا أصوات ذئاب ولم يصدقا فى بادئ الامر !


ذئاب حقيقية ؟
ومفترسة أيضاً ..
هو .. هو .. عو


هذه الأنبوبة تخلصنا منها !
تمثال الملك ...


ناموا .. ناموا .. فى سلام ! ..
فش
فش


هيا ندخل هذا الممر .. أشعر أن ثمة حياة فيه ..
نعم .. بنفس الشعور الذى أحس به ..


هناك ضوء .. ألم أقل لك ؟
تقدم !


؟ ؟


لابد أن تكون رسومات المدفع السحرى هنا ! ..
ماذا يفعلون بكل هذه الوثائق ؟


إنهم يزورونها .. إنها وثائق مزورة .. من يقوم بهذا ؟
حاسب


مرة أخرى !
اقبضوا عليهما !
يا أهلا بالمعارك !


آه .. آه !
آه يا رأسي !
أنقذونا !


وهذه مقبرة « تي » وهي ملكة عظيمة وجميلة .. وكانت تخاف من زقزقة العصافير .
طاخ


طاخ
اضرب يا أبو خطوة معي ..
يا فارس الفرسان .
آه !! أنقذونا !
عو .. عو


سأبلغ القائد ليرسل لنا قوة !


قم .. قم نبحث عن أبو الذهب !
أخشى أن أكون ضربته معهم ! فلم أكن أرى وجوههم !


من هذا ؟ هذا أحدهم بالطبع !
إنه جار أبو الذهب ولكن ما الذي جاء به إلى هنا ؟


آه ! لابد من وجود باب آخر هنا !
نعم .. باب آخر ينتهي إليه الطريق الذي جئنا منه !


اتركوني .. أنا بريء !
نتركك كيف ؟ إن لنا معك حديثاً طويلاً مسلياً ..
حديث طويل اهدأ ..


سوف أرشدكما إلى الطريق الآخر بشرط .
وهو ؟


أن تطلقوا سراحي !
نحن نعرف الطريق الآخر .. هيا يا أبو خطوة هذا هو الطريق الآخر ..















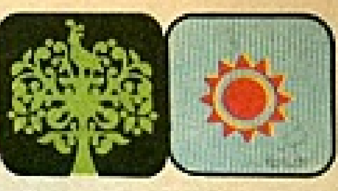


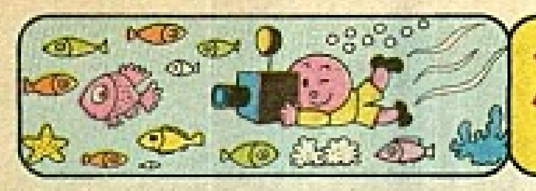




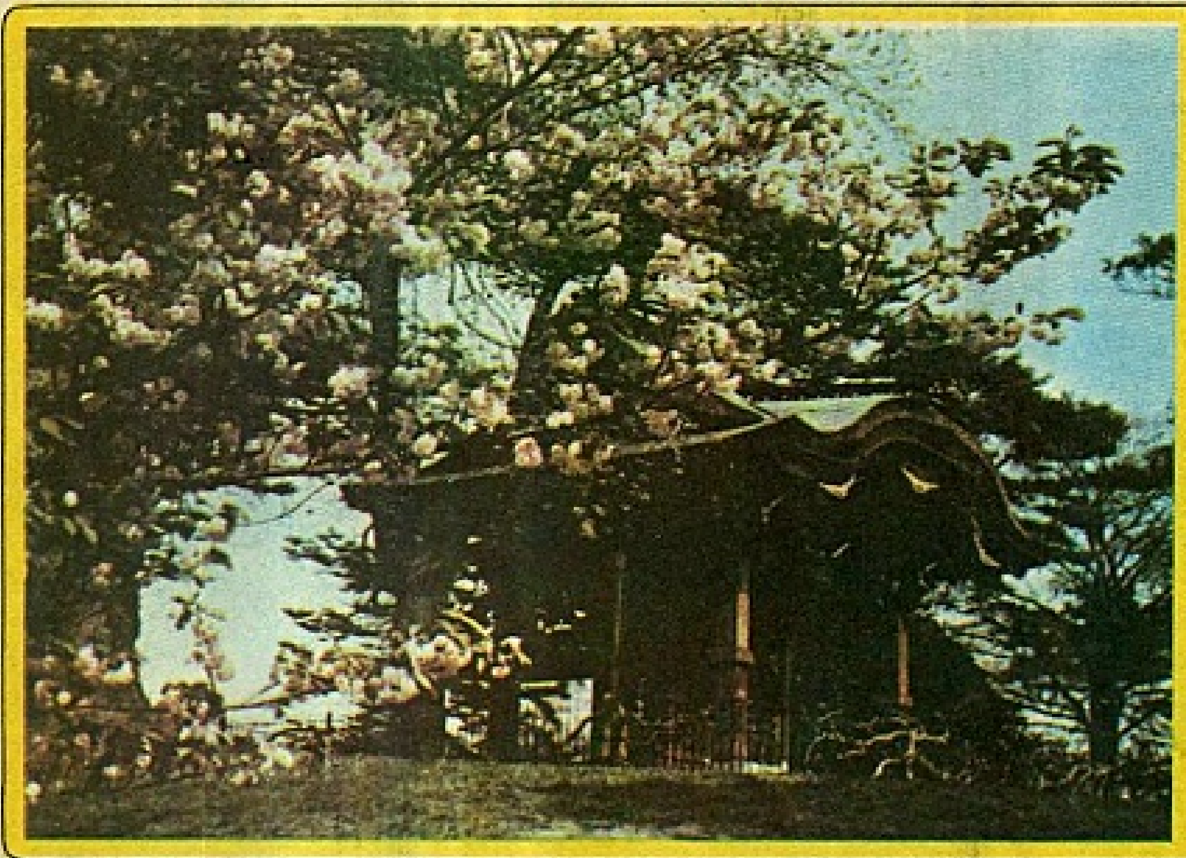


تابع المسلسل الاربعاء القادم





لغة الزهور فى اليابان

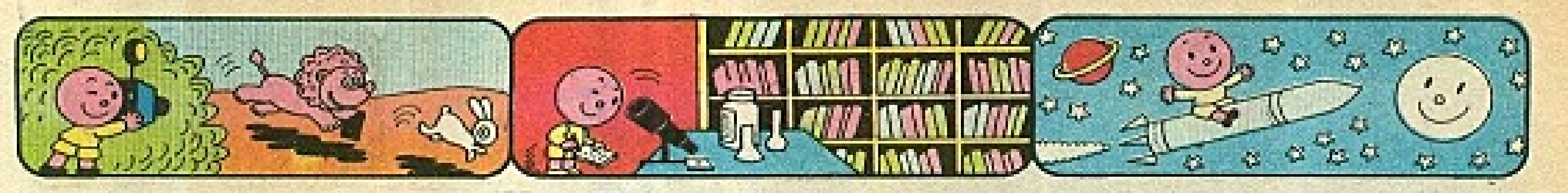




انتقل فن العناية بالحدائق من الصين الى اليابان عبر كوريا خلال القرن الخامس او السادس.. هذا الفن العريق والمميز يأخذ شكلين في اليابان: «تسوكياماء» أي الحديقة غير المستوية المقامة على التلال.. و«هيرانيواء» أي الحديقة المنبسطة.. ولعل احد اروع الامثلة هي حديقة القصر الامبراطوري في طوكيو.. بممراتها واشجارها وبركتها الطبيعية الصافية المياه.. اما فن تنسيق الزهور، فقد انتقل ايضا من الصين الى اليابان عبر كوريا منذ القرن الثامن.. هذا الفن يطلق عليه اسم (ايكيبانا) أي «الزهور الحية»، وهو يعتبر من اجمل جوانب التراث الياباني العريق.. وكلمة (ايكيبانا) مشتقة في الاصل من كلمتين يابانيتين : (ايكيرو)، اي يعيش او يحفظ.. و(هانا) اي زهرة.. فعمر الزهرة قصير في اناء الزينة، وهذا الفن يعتمد على الحفاظ عليها ضمن تنسيق جذاب لتبقى رمزا جماليا دائما لايذبل بمرور الوقت.. وكانت ممارسة هذا الفن في البداية محصورة بالمعابد، وترتبط بالاصول والرموز الدينية، ولم تكن لمجرد الزينة، ثم بدأت بالتدريج تلقى اقبالا لدى العائلات الحاكمة ونبلاء القوم في اليابان. ولكن هذا الفن كان يعتمد آنذاك على تنسيق النباتات والزهور المستخدمة بطول يصل الى مترين لتزين القصور والقلاع بشكل يتناسب مع اتساعها وضخامتها.. وفي حوالي القرن الثالث عشر ، برزت مدرسة (ايكينوبو) في فن تنسيق الزهور، وقد انطلقت من مدينة كيوتو عاصمة اليابان القديمة، وكانت تعتمد في اسلوبها المسمى (ناجير) على الاناء الطويل واستخدام الزهور اليابانية. ثم بدأ تنسيق الزهور يتخذ زوايا مختلفة ابتداء من القرن السادس عشر ، وانتشر هذا الفن على المستوى الشعبي، مما اسهم في تقليص حجم وطول الزهور المنسقة.. وقد تأثر هذا



الفن بشكل واضح بدخول الحضارة الغربية الى اليابان خلال القرن الماضي، فاستعملت الزهور الغربية، وبرز اسلوب استخدام الاناء المسطح في تنسيق الزهور، وهو الاتجاه المسمى (موريبانا) والأوسع انتشارا في الوقت الحاضر، ومما يثير الاهتمام ان هناك اكثر من ٣٠٠٠ مدرسة او اتجاه مختلف في فن الايكيبانا باليابان.

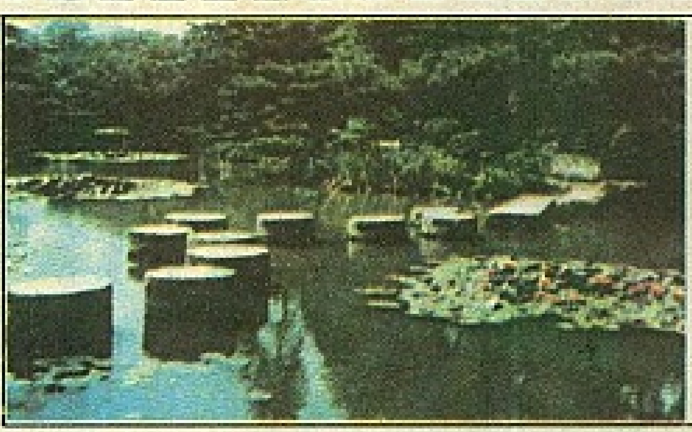


المقريزي



هو تقي الدين أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد المقريزي . ولد في القاهرة عام ١٣٦٤م ، ويقال ان أسرته كانت تعيش قرب مدينة بعلبك اللبنانية . وكانت وفاته في القاهرة عام ١٣٦٥م.. أحب المقريزي العلم والاطلاع وتفرغ لهما، فحفظ القرآن الكريم وتتلمذ على يد مشاهير العلماء في مصر، فتعمق في علوم الفقه والحديث والتاريخ .

وتأثر الى حد كبير بأفكار وأعمال ابن خلدون ، وكان له المام في مجال علوم الفلك واستخدام الاسطرلاب (آلة يقيس بها الفلكيون ارتفاع الكواكب) والات التوقيت المستخدمة في عصره.. وقد تولى بعض المناصب الحكومية مكرها، وكان يفضل التفرغ للانتاج العلمي وبحوث الفقه والتاريخ وأصول الديانات.. أمضى المقريزي عشر سنوات في دمشق شغل خلالها العديد من المناصب . كما أقام في مكة خمسة أعوام قبل عودته نهائيا الى القاهرة .. وقد برز كعالم دين ومؤرخ هاو .. وزادت مؤلفاته المتنوعة على مائة كتاب ورسالة، معظمها في التاريخ الذي لمع فيه . فقد كان عالما متعطشا دائما للاستزادة من العلم والمعرفة.. ومن بين ابرز مؤلفاته (الخبر عن البشر) و (الدرر المضيئة في تاريخ الدولة الاسلامية) و (السلوك) و (النزاع والتخاصم فيما بين امية وبني هاشم) و (اغاثة الأمة لكشف الغمة) .. وغيرها الكثير.



كل اتجاه له اسلوبه وتشكيله المميز، ولكن مع احترام القاعدة الاساسية العامة التي تركز على تقسيم الشكل الى ثلاثة مستويات مختلفة ترمز الى السماء والأرض والانسان.. كما ان لكل فصل من فصول السنة تأثيره الخاص على هذا الفن ونوع الزهور المستخدمة فيه وطريقة تنسيقها بشكل جمالي معبر.. والى جانب ذلك، فان جلسات شرب الشاي وعيد رأس السنة الجديدة (أهم أعياد اليابان) والمناسبات السعيدة كحفلات الزواج، يرتبط بكل منها اسلوب خاص ومعبر في تنسيق الزهور.. فالشعب الياباني يفهم لغة الزهور، وممارسة هذا الفن الراقي انما هي محاولة لابراز واستكمال الأسرار والمعاني الجمالية الكامنة في الطبيعة.. ببساطة وذوق .

من كل بستان زهرة

● من أغرب المفارقات ان ماسة «كولينان» اضخم وأثمن ماسة في العالم، تم ارسالها بالبريد العادي غير المسجل من جنوب افريقيا الى انجلترا رغم قيمتها الكبيرة.. وقد حملت هذه الماسة النادرة اسمها نسبة الى توماس كولينان رئيس مجلس ادارة وكبير مالكي منجم (بروميه) الغني بجنوب افريقيا.

● اصغر ماسة مصقولة يبلغ وزنها ٠٫٢٤ مليجرام (اي ٠٫٠٠١٢ قيراط) ولها ٥٧ وجها. وقد تم صقلها في امستردام بهولندا وحفظها في ٢٦ يناير ١٩٤٩.

● اضخم ماسة صفراء اللون تم اكتشافها في منجم (دي بيرز) بجنوب افريقيا عام ١٨٨٨. وكان وزنها الأصلي ٤٢٨٫٥ قيراط . وأول من اشتراها مهراجا هندي، ثم باعها منذ حوالي ٥٠ سنة.

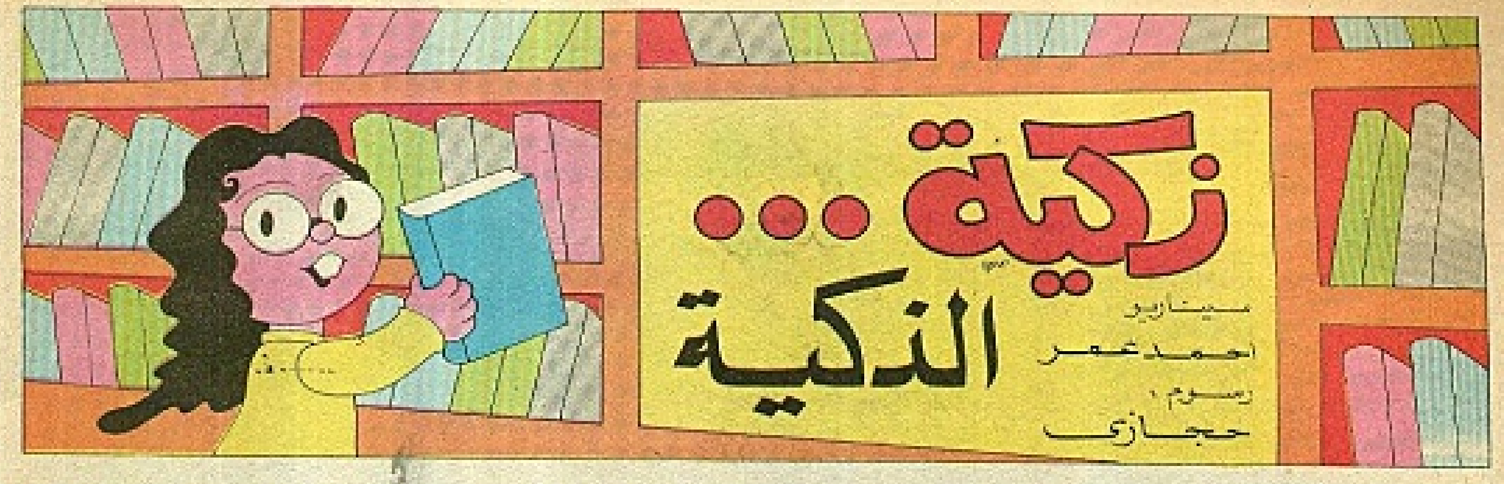
● ثاني اكبر ماسة تم العثور عليها في جنوب افريقيا تدعى «جونكر» ويبلغ وزنها ٧٢٦ قيراطا. وقد عثر عليها مزارع يدعى جاكوبوس جونكر يقيم قرب بريتوريا، وذلك عام ١٩٣٤.

● اشهر الماسات الهندية تحمل اسم «ريجنت» ويبلغ وزنها ١٤٠٫٥ قيراط، وقد رصعت تاج لويس الخامس عشر ملك فرنسا، كما وضعها نابليون في حفل تتويجه عام ١٨٠٤ .

● اضخم ماسة تم العثور عليها في البرازيل تدعى (فارجاس) ويبلغ وزنها ٧٢٦٫٦ قيراط، وقد اكتشفت عام ١٩٣٨ .

● الجمجمة تضم مامجموعه ٢٢ عظمة .. اما اليد والمعصم فيضمان ٢٧ عظمة .

اعداد لبيب خير الله


زكية ... الذكية
سيناريو
احمد عمر
رسوم:
حجازى


إنها تقرأ فى هذا الكتاب منذ ساعتين.. لم تفارقه لحظة!
ماذا تقرأين يا زكية؟


أقرأ كتاباً عن جمال الدين الأفغانى .. وُلد ببلدة «أسعد أباد» بأفغانستان عام ١٨٣٩ وعاش ٥٩ عاماً


لا تتحدثى بإيجاز، اذكرى التفاصيل
ألا تريدين أن أصبح مثقفة مثلك؟
أنا مستعدة! المهم أن تسمعا ما أقول وتستفيدا منه!


بعد أن تلقى الأفغانى دراسته فى أفغانستان والهند، نذر حياته للدعوة من أجل الوحدة الإسلامية وطرد الاحتلال البريطانى!


كان كثير من البلاد الإسلامية تحت سيطرة الإنجليز، الذين شعروا أن الأفغانى خطر عليهم، لذلك طاردوه من مكان إلى آخر..


أجبروه على الرحيل إلى الهند، ثم إلى مصر، كان يتجمع حوله الوطنيون يدعوهم إلى الثورة ضد الاحتلال البريطانى..


ويذكر الكتاب الذى كنت أقرأه واقعة هامة حدثت فى مدينة الاسكندرية ،كان يخطب فى جموع الفلاحين ، ماذا كان يقول لهم ؟


أنت أيها الفلاح المسكين ، تشق قلب الأرض لتستنبت منها ماتسد به الرمق ، فلماذا لا تشق قلب ظالمك ؟


وماذا احدث له بعد ذلك


طرده الانجليز من مصر.. طردوه إلى الهند ..


وماذا فعل بالهند ؟


كما فعل فى كل مكان ذهب إليه ،كان يدعو الى الثورة ضد الاحتلال الانجليزى ، والى وحدة المسلمين .


لقد أمضى حياته مطاردًا ، عاش سنوات فى تركيا وإيران وروسيا ولندن وباريس


وكان الأفغانى زاهدًا فى الحياة ، يأكل مرة واحدة فى اليوم .. لم يطمع فى مال أوجاه !

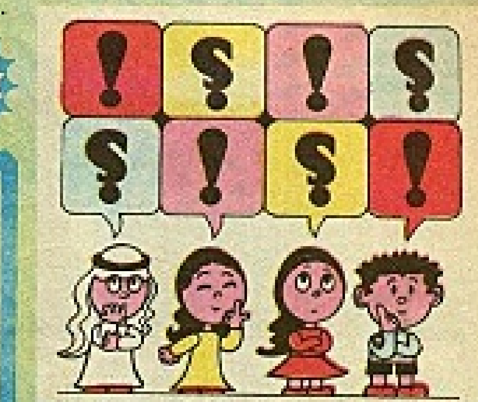



لم تحدثينا عن زوجة الأفغانى !


هل كانت ترافقه فى كل مكان يُطرد إليه ؟


جمال الدين الأفغانى لم يتزوج .. وهب حياته كلها لدعوة المسلمين إلى الوحدة ، وطرد الاحتلال البريطانى

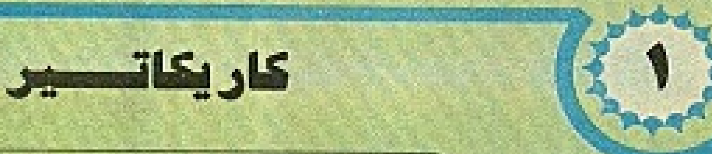




١٢٥٠ درهما للفائزين كل أسبوع

■ يمكنك الاشتراك فى مسابقة واحدة أو اكثر .
■ يتم اختيار الفائزين بالقرعة
■ تعلن اسماء الفائزين فى المسابقات بعد خمسة اسابيع .
■ ترسل الجوائز بالبريد المسجل
■ اتمنى للجميع حظا سعيدا

١ كاريكاتير





الرسام .. نسى ان يكتب الكلام !! هل تستطيع ان تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكتة ضاحكة ؟

■ جوائز هذه المسابقة
● جائزة اولى ٤٠ درهما
● جائزة ثانية ٣٠ درهما
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما

٢ آية ومعنى

● اقرا الآية الكريمة ثم أجب على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم

« وَأَمَّا الَّذِينَ فِى قُلُوبِهِم مَّرَضٌ فَزَادَتْهُمْ رِجْساً إِلَى رِجْسِهِمْ وَمَاتُواْ وَهُمْ كَافِرُونَ »

صدق الله العظيم

[١] هذه الآية من سورة التوبة . ما رقمها ؟
[٢] ما معنى (فى قُلُوبِهِمْ مَّرَضٌ) ؟

■ جوائز هذه المسابقة
● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

٣ صحفى تحت التمرين

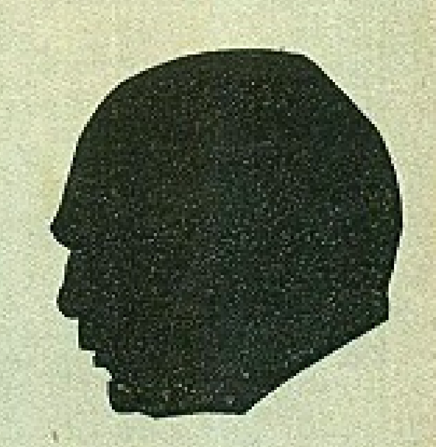
■ تخيل أنك صحفى وطلب منك رئيس التحرير أن تقابل شخصية هامة ، وتوجه اليها [٣] أسئلة فقط
■ ما هى الأسئلة التى ستوجهها اليها ؟ ■

شخصية هذا الأسبوع الرئيس المصرى **حسنى مبارك**

■ جوائز هذه المسابقة
● [٣] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

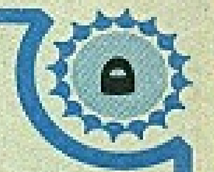
٤ خيال من ؟

■ هل تستطيع التعرف على صاحب هذا الخيال؟.. انه رئيس سابق لدولة كبرى..



■ جوائز هذه المسابقة

● [٥] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما



أجمل تعليق

■ جوائز هذه المسابقة

● جائزة اولى ٣٠ درهما ● جائزة ثانية ٢٥ درهما

● [٥] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم



● هل لديك تعليق طريف لهذه الصورة ؟ .. فكر فى تعليق مناسب .. فقد تفوز باحدى الجوائز !



٦ إبحث عن فضولى !

● أنا اسمى « فضولى » ؟! .. يقولون أننى اتدخل فيما لا يعنينى ! فى كل عدد ستجدنى فى احدى صفحات المجلة .. فى مكان لا تتوقعه ...!!

ابحث عنى فى هذا العدد .. هل وجدتنى ؟ . فى أى صفحة ؟ اذكر رقم الصفحة .. فقد تفوز باحدى الجوائز .

■ جوائز هذه المسابقة

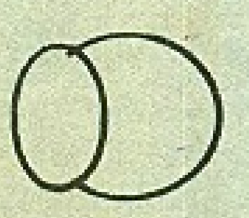
● [٧] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما







أكمل الرسم



● هل أنت فنان ؟ .. حاول ان تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسما لشىء معروف .

■ جوائز هذه المسابقة

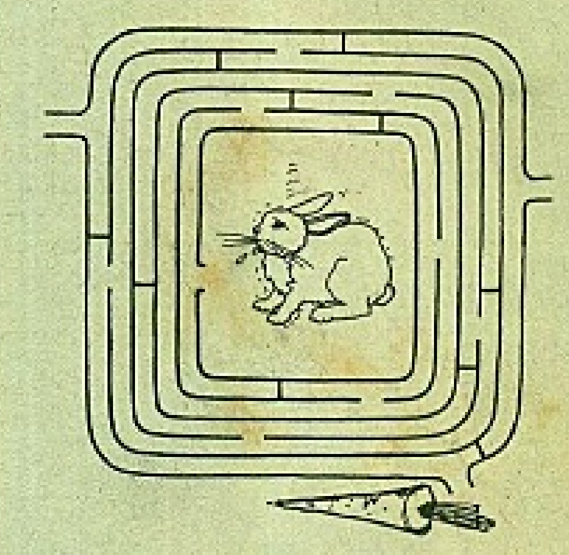
● جائزة اولى ٤٠ درهما

● جائزة ثانية ٣٠ درهما

● جائزة ثالثة ٢٠ درهما

٨ أين الطريق ؟

■ هذا الارنب يكاد يموت من الجوع.. وهناك على مقربة منه جزرة كبيرة ولذيذة.. ولكنه لايستطيع الوصول اليها، هل تستطيع ان تدله عليها ؟

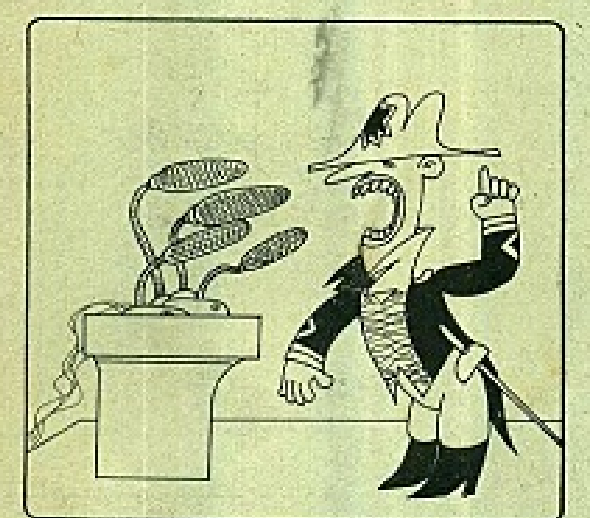


■ جوائز هذه المسابقة
● [٨] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم



٩ غير معقول!

● كل شيء طبيعي ومنطقي في هذا الرسم ..شيء واحد فقط غير معقول .. ولا يتفق مع الرسم .. هل تعرفه ؟



■ جوائز هذه المسابقة
● [٥] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

١٠ حروف وأرقام!

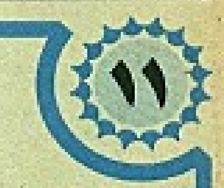
● استبدل هذه الأرقام بالحروف الأبجدية التي تقابلها في الترتيب .. مثلا أ = ١ وب = ٢ وت = ٣ .. وهكذا حتى تعرف الكلمة .

كلمة هذا العدد :

■ ٢ ـ ١٨ ـ ٨
■ ١ ـ ٢٣ ـ ١٢ ـ ١٠
■ ٢٨ ـ ١٢ ـ ١٠

أ	ب	ت	ث	ج	ح	خ
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
د	ذ	ر	ز	س	ش	ص
٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق
١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١
ك	ل	م	ن	هـ	و	ي
٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨

■ جوائز هذه المسابقة
● [٧] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما



لغتنا الجميلة

■ هناك كلمات عربية كاد الناس ان ينسوها .. كل اسبوع اقدم لك ثلاث كلمات .. عليك ان تتذكر معناها .. او ابحث عنها فى أحد معاجم اللغة العربية .. أو اسأل مدرس اللغة العربية
■ والآن .. ما معنى هذه الكلمات ؟

١ ـ ● بَزَلَ . ٢ ـ ● بَسَقَ . ٣ ـ ● بَسُلَ .

■ جوائز هذه المسابقة
■ [٥] جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهما



الكلمات المتقاطعة



٥	٤	٣	٢	١	
■					١
					٢
		■			٣
			■		٤
	■				٥

كلمات افقية:
١ ــ غدا.
٢ ــ يتبادل الرسائل.
٣ ــ عبودية ـ نصف كلمة «وفاء».
٤ ــ اليوم السابق.
٥ ــ ذهب.

كلمات رأسيه:
١ ــ عاصمة عربية.
٢ ــ تعذر النوم.
٣ ــ نصف كلمة «كامل» ـ حرف انجليزى.
٤ ــ ضرائب.
٥ ــ تحت «معكوسه».

■ جوائز هذه المسابقة
● [٧] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

المسابقة الكبرى رقم «٥»

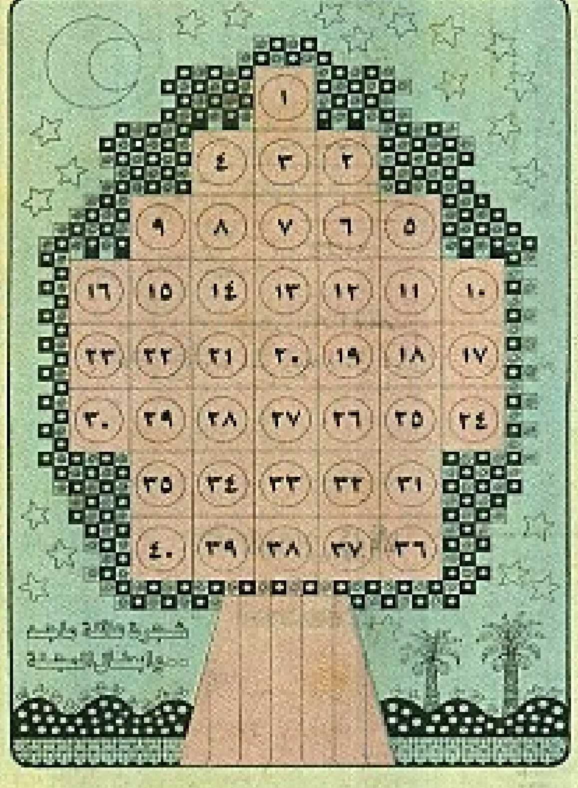
جوائز لجميع الفائزين

● طريقة الاشتراك:

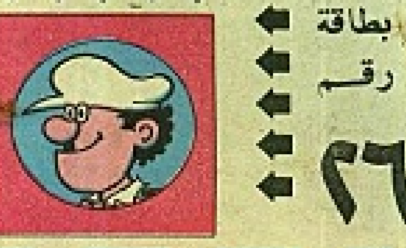
● كل اسبوع ـ ولمدة ٤٠ اسبوعا ـ ستجد بطاقة فى هذا المكان، عليها رسم لاحد ابطال المجلة.
● قص هذه البطاقة والصقها بعناية فى المكان المخصص لها على شجرة عائلة ماجد (التى نشرت فى العدد ١٨٩)
● ستجد بجوار كل بطاقة رقما.. وستجد نفس هذا الرقم على الشجرة. وهذا يساعدك على معرفة مكان لصق كل بطاقة.
● بعد لصق كل البطاقات على الشجرة.. ارسلها الينا لتفوز باحدى الجوائز:

● **الجوائز:**

● ١٠ **فائزين** يحصلون على ميدالية (ماجد) الذهبية.
● ٢٥ فائزا يحصلون على ميدالية (ماجد) الفضية
● ٦٥ فائزا يحصلون على ميدالية ماجد البرونزية
● بقية المشتركين يحصلون على ميدالية (ماجد) العادية.



اقطع هذه البطاقة.. والصقها على شجرة عائلة ماجد التى نشرت بالعدد ١٨٩ أو ١٩٩

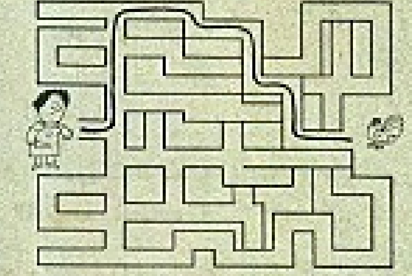
الفائزون فى مسابقات العدد ٢٠٩

آية ومعنى

الاجابات الصحيحة هى :
١ـ الآية رقم (١٠) من سورة المائدة .
٢ـ (اصحاب الجحيم) .. اى المخلدون فى النار غير الخارجين منها ابدا .

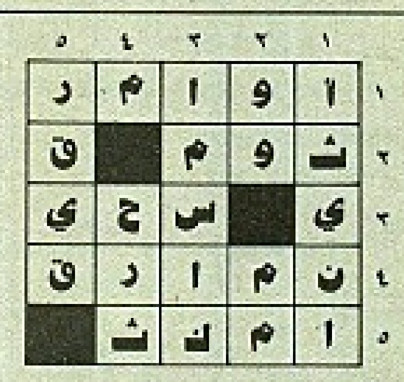
● ٣٠ درهما للصديقة ذكرى السيد مصطفى ـ مدرسة اروى ـ اليمن .
● ٢٠ درهما للصديق على ميرغنى ـ مدرسة بيت المال ـ السودان ـ ام درمان
● ٢٠ درهما للصديق عبدالعزيز صالح ـ مدرسة ذات الصوارى ـ السعودية .
● ١٠ دراهم للصديقة لمياء بن ابراهيم ـ مدرسة على بالهوان ـ تونس
● ١٠ دراهم للصديق مشبال عفيف ـ مدرسة ابن البناء ـ المغرب ـ مكناس .
● ١٠ دراهم للصديق سالم حامد ـ مدرسة راشد بن حميد ـ الامارات ـ عجمان .

اين الطريق ؟



● ٢٠ درهما للصديق هيثم رمضان ـ مدرسة رشد الصلح ـ الامارات ـ دبى
● ١٠ دراهم للصديق : صلاح اليافعى مدرسة نشوان ـ اليمن ـ صنعاء
● ١٠ دراهم للصديق مصطفى عباس ـ مدرسة امام على ـ البحرين
● ١٠ دراهم للصديق ناصر صقر احمد ـ مدرسة الفرافة ـ قطر
● ١٠ دراهم للصديقة علا صادق عبدالفتاح ـ قطر ـ الدوحة
● ١٠ دراهم للصديق عبدالرحيم جاسم ـ مدرسة موسى بن نصير ـ الامارات ـ راس الخيمة .

الكلمات المتقاطعة



	١	٢	٣	٤	٥
١	أ	و	ا	م	ر
٢	ش	و	م	■	ق
٣	ي	■	س	ح	ي
٤	ن	م	ا	د	ق
٥	ا	م	ك	ش	■

● ٣٠ درهما للصديقة نشوى محمود ـ مدرسة اليرموك ـ الامارات ـ ابوظبى .
● ٢٠ درهما للصديقة زوينة على سيف ـ مدرسة ذات النطاقين ـ سلطنة عمان .
● ٢٠ درهما للصديق عمر النور حسين ـ مدرسة المساكن الشعبية ـ السودان .
● ١٠ دراهم للصديق مجدى رجب عيسى ـ الكلية العلمية ـ الاردن ـ عمان .
● ١٠ دراهم للصديق يوسف جاسم ـ مدرسة على بن ابى طالب ـ الامارات ـ الشارقة.
● ١٠ دراهم للصديق نبيل الشلتونى ـ مدرسة عثمان ـ الامارات ـ ام القيوين .

الكلمة المفقودة

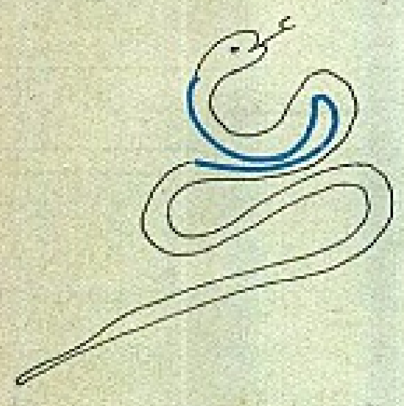
الكلمة المفقودة هى (والى اللقاء)
الفائزون :

● ٢٠ درهما للصديق مراد احمد سلام ـ مدرسة الشهيد الحكيمى ـ اليمن .
● ١٠ دراهم للصديق بو مهدى عبدالمجيد ـ المغرب ـ الدار البيضاء
● ١٠ دراهم للصديق عمر قرشى عوض ـ المدرسة الموردة ـ السودان ـ ام درمان .
● ١٠ دراهم للصديق حاتم عبدالرحمن ـ مدرسة الفاروق ـ السعودية ـ تبوك .
● ١٠ دراهم للصديق حسام محمد الغريب ـ مدرسة الذيد ـ الامارات ـ الشارقة
● ١٠ دراهم للصديق الحاج هلال زايد ـ مدرسة زايد الثانى ـ الامارات ـ ابوظبى .

اكمل الرسم



رسم الصديق مصطفى ابوبكر ـ مدرسة الخليج ـ السعودية ـ الدمام
(الجائزة ٤٠ درهما)



رسم الصديقة ناهد مكين ـ المدرسة الاعدادية الحديثة ـ مصر ـ سوهاج
(الجائزة ٢٠ درهما)



رسم الصديق اسامة سعيد ـ مدرسة الثنية ـ الاردن
(الجائزة ٢٠ د هما)

لغتنا الجميلة

معنى الكلمات :

١- عضد .. اى اعانه ونصره .

٢- عضل .. اى ضيق عليه ومنعه .

٣- عفر .. اى مرغ فى التراب .

الفائزون :

● ٣٠ درهما للصديقة اعتدال جميل مراد - مدرسة صفية - قطر - الدوحة .

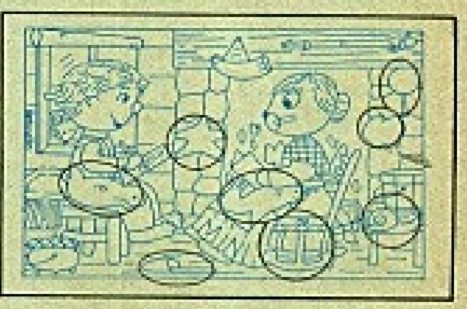
● ٢٠ درهما للصديقة منار مصطفى - معهد الشهيد عاطف - مصر - القاهرة .

● ٢٠ درهما للصديق الامين غابرى - مدرسة شارع الحبيب بورقيبة - تونس .

● ١٠ دراهم للصديق محمد عبده على - مدرسة ابى ذر الغفارى - السعودية .

● ١٠ دراهم للصديقة وسن عبدالله - مدرسة امنة - الكويت .

اقوياء الملاحظة



الفائزون :

● ٣٠ درهما للصديقة امينة السيد يوسف - مدرسة اليرموك - الامارات - ابوظبى

● ٢٠ درهما للصديق احمد محمد رضا - مدرسة عمر بن الخطاب - البحرين .

● ٢٠ درهما للصديق محمد صالح - مدرسة التهذيب الاهلية - السعودية - المدينة المنورة .

● ١٠ دراهم للصديقة دانة محمد عيسى - مدرسة الخنساء - الكويت.

● ١٠ دراهم للصديقة ماسى على احمد - مدرسة القطارة - الامارات - العين .

● ١٠ دراهم للصديقة رشا عبدالله - مدرسة بيت العنادل - سوريا - دمشق .

واحد من ثلاثة

الاجابة الصحيحة هى :

- كريستوف كولمبس .

الفائزون :

● ٣٠ درهما للصديق : عبدالمعز يونس - مدرسة الخور - قطر

● ٢٠ درهما للصديق وحيد محمد - مدرسة العدامة - السعودية - الدمام

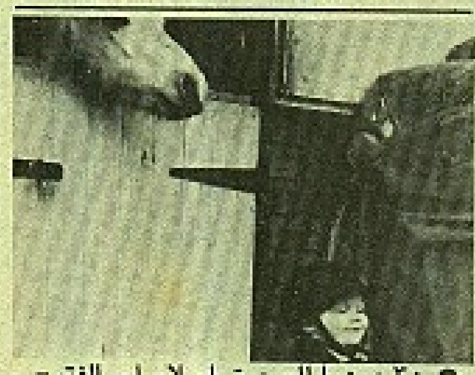
● ٢٠ درهما للصديقة زكية محمد داود - مدرسة ام حبيبة - سلطنة عمان

● ١٠ دراهم للصديق احمد ابراهيم حمزة - مدرسة السالمية - الكويت

● ١٠ دراهم للصديقة فيفيان فاروق - مدرسة الكميونى - السودان - ام درمان

● ١٠ دراهم للصديقة امنة عبد الحفيظ - مدرسة ام ايمن - الامارات - العين .

اجمل تعليق



● ٣٠ درهما للصديق اسلام ابو الفتوح - المدرسة الناصرية - مصر - الزقازيق . وكان تعليقه (استناني .. استناني)

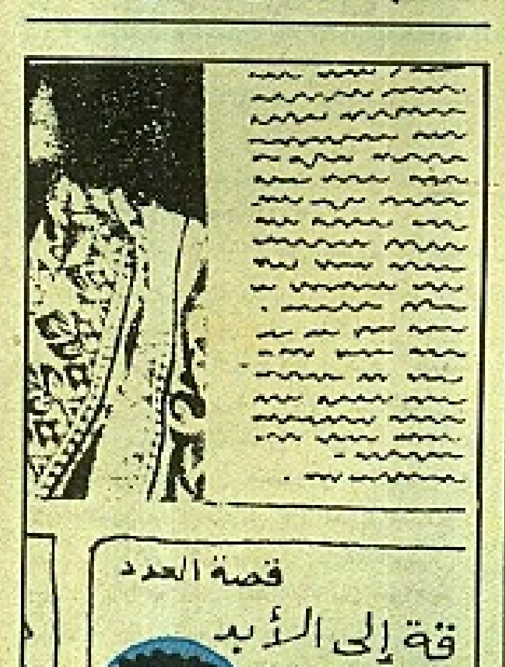
● ٢٠ درهما للصديقة هالة شمس الدين - مدرسة ام حكيم - الامارات - ابوظبى . وكان تعليقها (تعال ورايا)

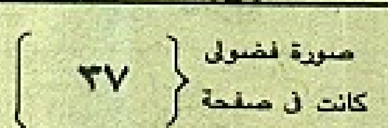
● ٢٠ درهما للصديقة فاطمة عبدالجليل - مدرسة الناصر - مصر - بورسعيد . وكان تعليقها (شايفك ..)

● ١٠ دراهم للصديق نشات محمد حسين - مدرسة الاحمدى - الكويت . وكان تعليقه (ما تتأخرش)

● ١٠ دراهم للصديقة مجاة على صالح - مدرسة التضامن - اليمن - صنعاء . وكان تعليقها (راجع لك حالا)

ابحث عن فضولى !





صورة فضولى كانت فى صفحة ٣٧

الفائزون :

● ٣٠ درهما للصديق يونس محمد شريف - المدرسة السعيدية - الامارات - دبى

● ٢٠ درهما للصديق : عمر محمد على - مدرسة محمد محمود - اليمن - الحديدة

● ١٠ دراهم للصديقة وهيبة عبد النبى - مدرسة مدينة عيسى - البحرين.

● ١٠ دراهم للصديق رشاد ابو السعود - مدرسة قطر الاعدادية - الدوحة.

● ١٠ دراهم للصديق محمد حامد السيد - مدرسة مسجد الفتح - مصر - الاسكندرية.

● ١٠ دراهم للصديق عبدالله على عبدالله - مدرسة المعيريض - الامارات .

كاريكاتير



الصديق عادل صالح احمد ـ مدرسة القضيبية ـ البحرين
(الجائزة ٣٠ درهما)



الصديق : محسب حبيب شحاته ـ مدرسة راس التين ـ مصر ـ الاسكندرية
(الجائزة ٢٠ درهما)

الصديق احمد ابراهيم ـ مدرسة الفاروق ـ سلطنة عمان
(الجائزة ٢٠ درهما)

المشتركون في مسابقة يخلق من الشبه ٤٠




● رامى احمد ● احمد عصر ● شكرى السينى ● اسامة عبدالله




● وداد ماجد ● خالد على ● حسين عباس ● بثينة جعفر




● يحيى طالب ● ابوبكر محسن ● الوليد الخضر ● رامى حسان

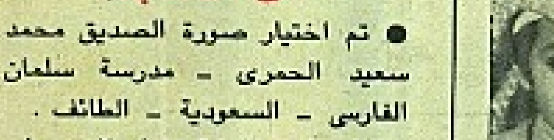







● غادة الطرابلسى ● جوليا عدنان ● شمسه فريد ● بشير غريبة

الفائز والفائزة فى المسابقة



● تم اختيار صورة الصديق محمد سعيد الحمرى ـ مدرسة سلمان الفارسى ـ السعودية ـ الطائف .

وقد فاز بجائزة قيمتها ٢٠ درهما .

● وصورة الصديقة نيرمين احمد عبد الرؤوف ـ مدرسة الجلاء ـ مصر ـ الاسماعيلية .

وقد فازت بجائزة قيمتها ٢٠ درهما .

● الأصل ● ● الشبه ●




حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا اردت.

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

إثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

آية ومعنى

١. .... ٢. ....

....

كاركاتير

اكتب التعليق هنا: ....

....

أجمل تعليق

....

غير معقول



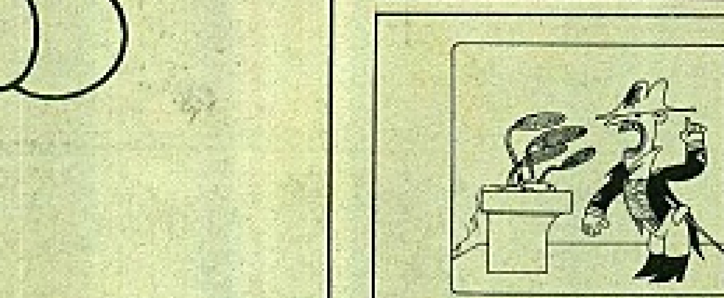
حروف وأرقام

الكلمة هي: ....

ابحث عن فضولي

فضولي موجود في الصفحة رقم [   ]

اكمل الرسم



إثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

لغتنا الجميلة

١ ....

٢ ....

٣ ....

صحفي تحت التمرين!

الأسئلة الثلاثة هي:

١ ....

....

٢ ....

....

٣ ....

....

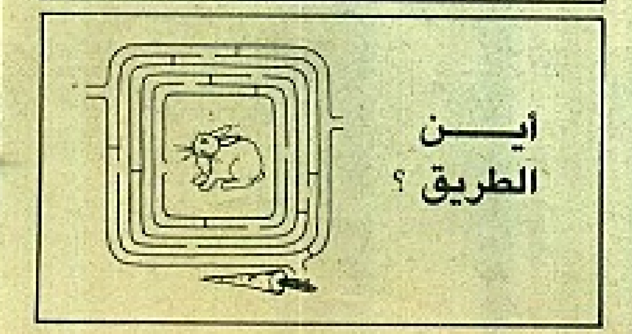
خيال من ؟

....

الكلمات المتقاطعة



أين الطريق ؟



ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

دولة الامارات العربية المتحدة

ص . ب : ٢٥٥٨ أبوظبي

الصق
هنا
طابع
البريد

مسابقات ماجد

العدد رقم ٢١٤

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

العنوان : ---------------------

العمر : ---------------------

الدولة : ---------------------

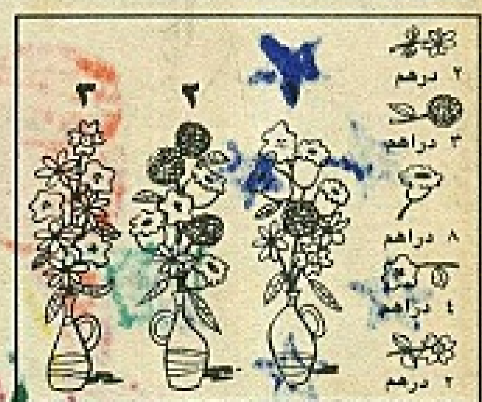
البلد : ---------------------

الاسم : ---------------------

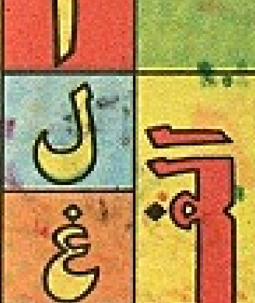
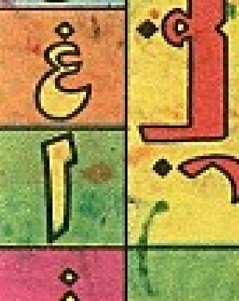
شكرا رجال البريد

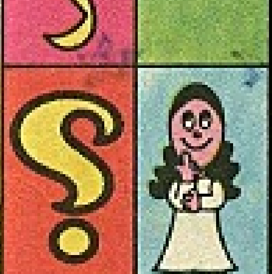
قص عند هذا الخط المتقطع

١ ـ زهور ★★★★★★★★★



● امامك ثلاث باقات ورد .. انظر الى اسعار كل وردة لتعرف اعلى الباقات سعرا .. !

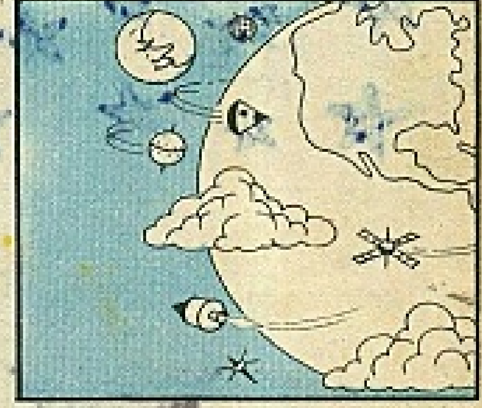






صورة بالأرقام
أربط مابين النقط بقلمك حسب ترتيب الارقام.. ليكتمل الرسم.



٢ ـ الفضـــاء ★★★★★★★



● ما اسم اول قمر دار حول الكرة الارضية ؟

٣ ـ فوازيـــر ★★★★★★★

● سئل الاخ :
كم عدد اخوتك واخواتك ؟
فقال : اخواتي البنات ضعف اخوتي الذكور .
وسئلت الاخت :
كم عدد اخوتك واخواتك ؟
فقالت : اخوتي الذكور مثل اخواتي الاناث . فكم عدد الذكور والاناث ؟

(يعقوب شهاب ـ ابوظبي)

● ام تحمل .. اذا ماتت مات جنينها .. واذا عاشت عاش جنينها .. فماهي ؟

(قسباري احمد ـ المغرب)

٤ ـ أين القبعة ؟ ★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

● هذا الرجل كان يعمل في الحقل عندما هبت عاصفة شديدة فطارت قبعته التى اختفت عن الانظار.هل تستطيع مساعدته ليجد القبعة ؟



اقلب الصفحة لتقرأ الحلول:

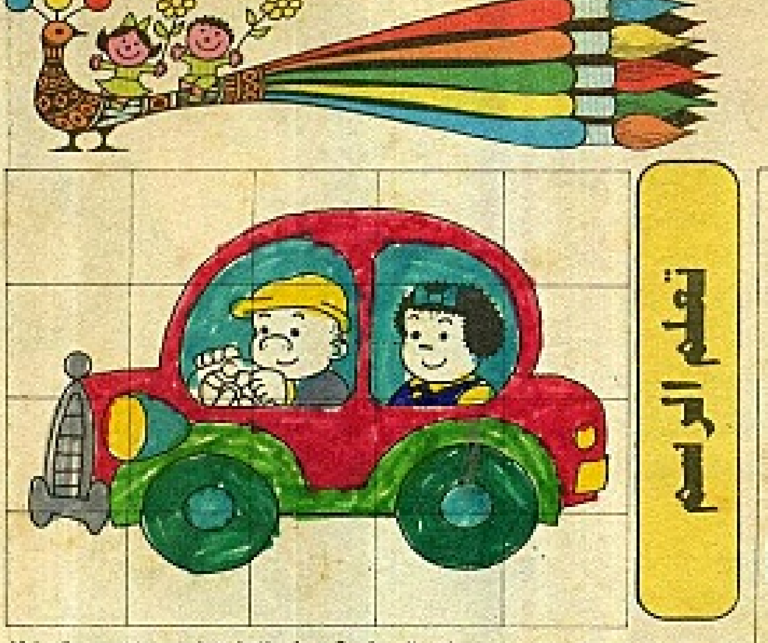
١ ـ الباقة رقم ٢. ٢ ـ القمر نفسه. ٣ ـ الذكور (٣) والاناث (٤) ـ السفينة. ٤ ـ بين فروع الشجرة.



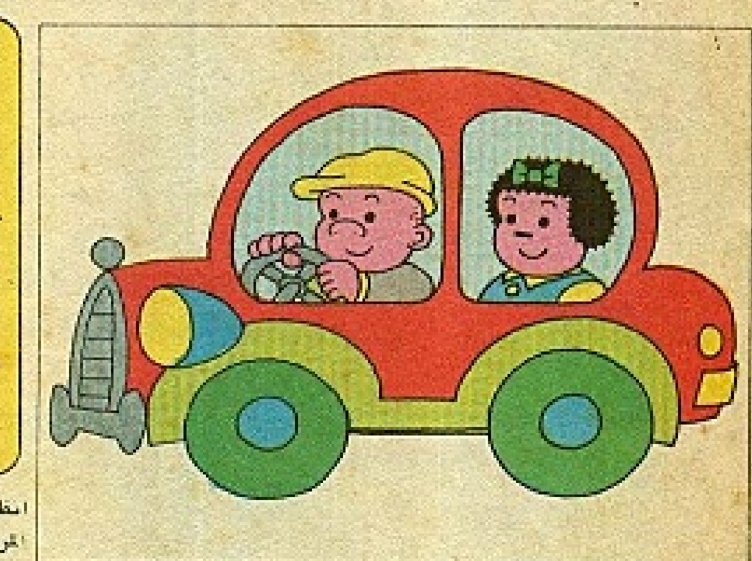




الرسم والتلوين



تعلم الرسم



انظر الى الرسم الموجود بالمربعات الصغيرة .. ثم اكمل الخطوط الموجودة داخل المربعات الكبيرة .. حتى تحصل على رسم مكبر لنفس الشكل .. ثم قم بتلوينه

الآنسة الصغيرة اللطيفة

ابنتي حبيبتي

اضطر احيانا الى الخروج من البيت.. ولاتسمح الظروف بأن تكوني معي.. فاتركك في البيت مع اخيك الصغير.. واظل اوصيك بألا تفتحي الباب لأحد مهما كان .. والا تقتربي من الباب وتتبادلي الحديث مع احد .. وحذرتك مرارا .. وحكيت لك قصصا كثيرة عن اطفال خالفوا توصيات امهاتهم وآبائهم.. ولم يستمعوا الى نصائحهم.. وكانت النتيجة ان اشخاصا غرباء دخلوا البيوت.. وسرقوا ونهبوا وارتكبوا كثيرا من الجرائم..

اذكرك دائما بهذه القصص حتى لاتقعي في الخطأ.

ماما نورا

صديقات جديدات

للآنسة الصغيرة صديقات كثيرات. اذا اردت ان تكوني واحدة منهن.. فارسلي صورتك لنشرها في هذا الباب.








● مريم خليفة مطر
الحد (البحرين)

● ملكة حياتو عثمان
الجزيرة (السودان)

● نانسي زين العابدين
اسكندرية (مصر)

أنا عندي مشكلة

● لماذا يكرهني اخوتي ؟.. لماذا يبتعدون عني ؟.. هذه هي مشكلتي التي تسبب لي الشقاء والتعاسة.. فأنا احبهم وهم يكرهونني.. وبلا سبب.. وانا في حاجة الى حب وحنان اخوتي.. ان امي وابي على عكس ذلك.. كل منهما يحبني جدا.. كما يحبان اخوتي.. ولكني لا اجد سببا لكرههم لي.. حتى تحول البيت في نظري الى جحيم.. فماذا افعل ؟

ل . ع .
الدوحة ـ قطر

● ● من يعطي الحب.. يأخذ الحب.. ومن يعطي الحنان.. يأخذ الحنان.. وليس من المعقول ان يكرهك اخوتك وانت تحبينهم !.. ليس من المعقول ان تتقربي منهم.. وهم يبتعدون عنك.. لابد انك تتصرفين تصرفات قد تضايقهم.. فاسألي نفسك.. ماذا يضايقهم مني ؟.. وماذا افعل لارضائهم ؟.. اذا اجبت على هذين السؤالين استطعت ان تكسبي حب اخوتك.. وتعود السعادة الى البيت.. والى قلبك.



صفحة من مذكراتي



عندما كنت في المدرسة.. ارتفعت درجة حرارتي.. وظهرت بوادر الزكام والرشح والانفلونزا.. وعندما دق الجرس معلنا نهاية اليوم الدراسي.. احسست انني مريضة جدا. توجهت الى المستشفى للعلاج ودخلت الى الطبيب.. واعطاني العلاج.. وذهبت لصرف الدواء.. كان هذا المكان مزدحما.. وهناك رأيت امرأة عجوز عمياء تمسك في يدها ورقة العلاج ولاتعرف ماذا تفعل.. وطلبت ممن حولها ان يساعدوها في صرف الدواء.. ولكن احدا لم يستمع اليها او يلتفت اليها.. احسست بالألم من اجلها.. فتناولت الورقة من يدها.. وصرفت لها الدواء رغم مرضي.. وسلمتها اياه.. بعد ذلك ذهبت لصرف دوائي وعدت الى بيتي وانا اشعر انني احسن حالا.. لانني قدمت خيرا .. وشرحت ماحدث لوالدي.. فشكرني .. وشجعني على مساعدة كل انسان محتاج الى المساعدة.. ودعا الله ان يضع الرحمة في قلوب الناس من اجل الضعفاء والمساكين.

فضيلة خميس الحسني
مسقط ـ سلطنة عمان


النقيب خلفان والمساعد فهمان في
نادي اللصوص
سيناريو : محمد عامر ✪ رسوم : محمد يسري

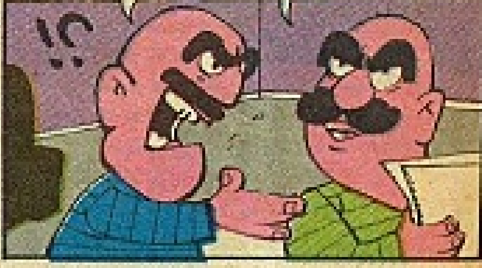

هل رأيت الأوراق التي وجدناها مع السجين الجديد ؟
نعم .. شيء لا يمكن تصديقه !
مدير السجن


ماذا ! سنفعل ؟
لقد كتبت تقريراً وأرسلته إلى مدير الشرطة ..


هل أخذوا منك بطاقة العضوية ؟
نعم .. أخذوها مني !
مشكلة كبرى ! كان يجب أن تحترس !

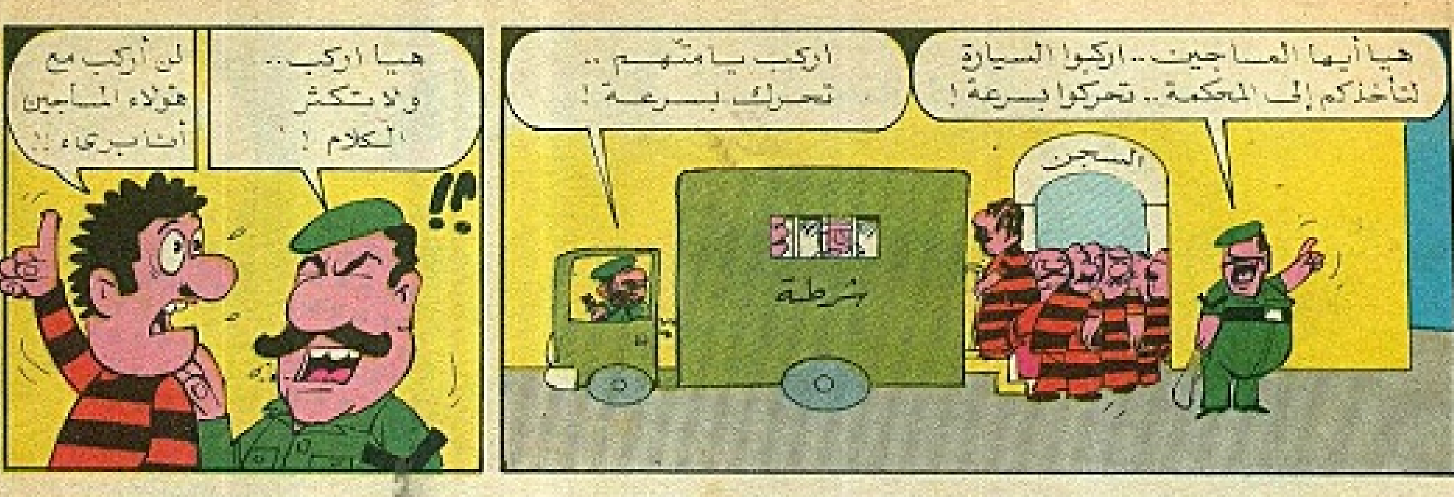

انظر هذا التقرير وهذه البطاقة وأريد تصورك لمعنى ذلك ..
أعتقد أننا سنصل إلى شيء ..
سأبذل غاية جهدي. إنها بطاقة غريبة !





تلقيت اليوم معلومات من السجن .. أن بطاقة أحد الزملاء وقعت في أيدي الشرطة !
لا داعي للانزعاج لن يفهم أحد معنى البطاقة !


ولكن .. من يدري .. ربما ..
قلت لا داعي للانزعاج .. هيا بنا إلى النادي ..


هل توصلت إلى شيء ياخلفان ؟
لم أصل إلى نتيجة محددة ! ولكن مجرد احتمالات وقد أعددت خطة !



هيا أيها المساجين .. اركبوا السيارة لنأخذكم إلى المحكمة .. تحركوا بسرعة !
السجن
اركب يا متهم .. تحرك بسرعة !
شرطة



هيا اركب .. ولا تكثر الكلام !
لن أركب مع هؤلاء المساجين أنا برىء !!



ضع المساجين فى غرفة الانتظار ..
حاضر يا سيدى .. تحركوا بسرعة .. انزلوا من السيارة ..
انتبه ! سقطت منك بعض الأوراق .. ماهذه البطاقة ؟
بط .. بط .. بطاقة إنها .. إنها ...
لا تنزعج هكذا .. أعرف أنها بطاقة عضوية فى النادى، إننى عضو كذلك ..
لن أقول شيئاً .. لا تحاول أن تستدرجنى ..



لقد توصلت إلى شىء هام .. أنظر ..
عظيم .. رائع ! بداية موفقة !
شىء غريب .. نادى للصوص ..!! اللصوص أنشأوا ناديا ؟! لماذا؟ من يصدق هذا ..؟!



ما رأيك ياسيدى أن تحضر معنا لزيارة النادى ؟ .. وهذه بطاقة عضويتك.
أنا عضو فى نادى اللصوص! ها لا بأس من الزيارة



استعد ياسيدى هذا هو النادى ...!!
ستكون زيارة مثيرة !



أين بطاقات العضوية ؟
ها هى بطاقتى ...
وهذه بطاقتى. هل تظننا ندخل بدون بطاقات ؟


مالعبتك أيها الزميل ؟
أنا أمارس لعبة « مج »


وأنت .. ماذا تلعب ؟
أنا لاعب « نش » قديم والآن أقوم بتدريب الفريق !


يبدو أنك عضو جديد .. لم أرك هنا من قبل
فعلاً .. أنا عضو جديد ..
إبعد عنه. إنه كابتن فريق «شر»


كاد أن يكشفني !
اطمئن ياسيدى .. فأنت تعرفه جيدا .. وهو يعرفك أيضا !


أنا أعرف هذا اللص .. وهو يعرفني .. وأنا كابتن فريق «شر» .. مامعنى كل هذا ؟


هاها ! كانت خطة بارعة حقا .. قبضنا على أعضاء نادى اللصوص .. !
المهم أننا حصلنا على سجل به أسماء كل الأعضاء


عظيم ياخلفان .. لقد قمت بدور رائع !
الفضل للزميل فهمان .. فقد قام بمعظم العمل !


فهمان اشترك فى المهمة ؟ لم أعرف ذلك
كان هو العضو الذى تحدث معك فى النادى .. ؟!!...


على فكرة .. مامعنى هذه اللعبات ؟
لعبة « مج » أى لص مجوهرات .. و« نش » معناها نشال .. وهكذا..

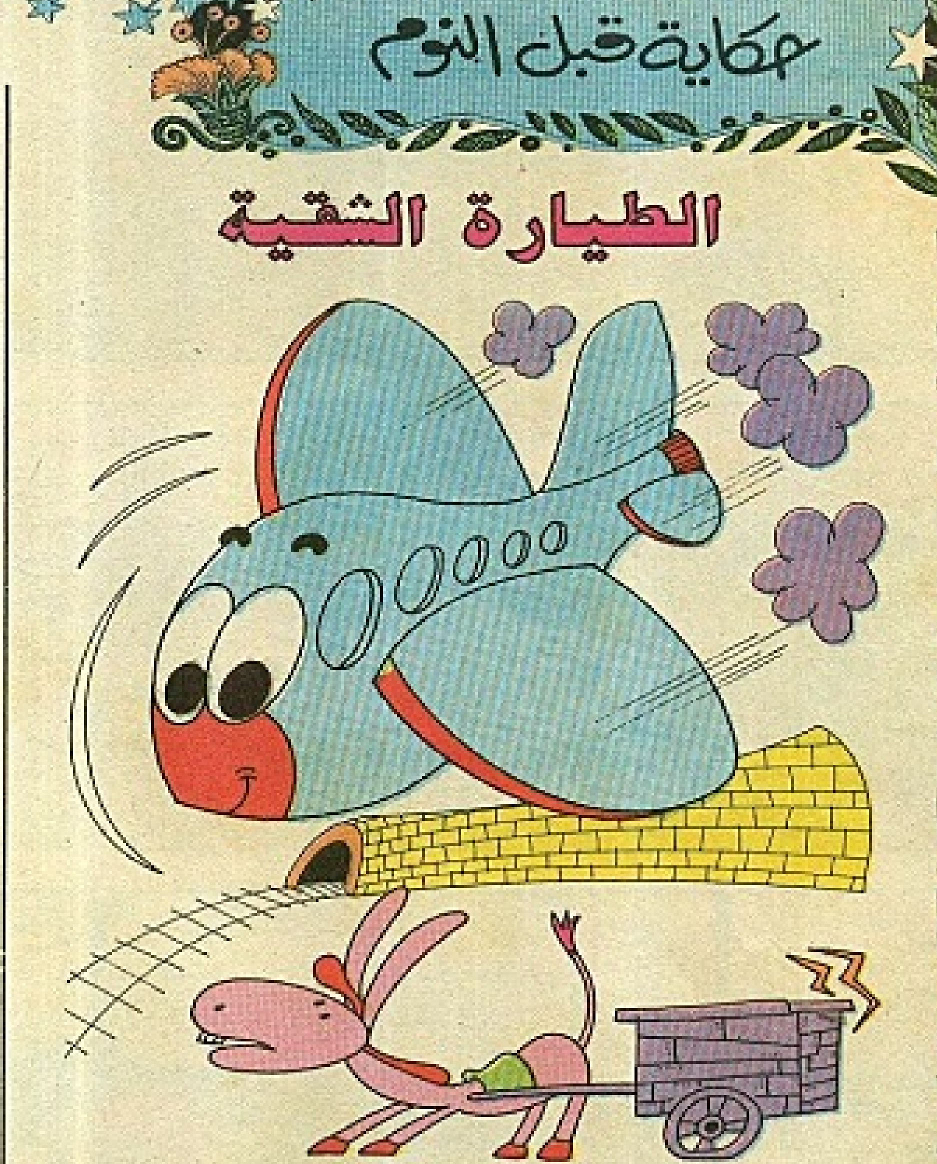

وأنا كابتن شر .. آه ! يعنى كابتن شرطة .. هاها ! ولكن كيف عرفتما هذه التسميات ؟
فهمان عرفها من اللصوص !


كانت خطة النقيب أن أختلط باللصوص فى المحكمة ..
وأعددنا له بطاقة مماثلة للبطاقة التى عثرنا عليها مع المسجون

■ تمت ■

حكاية قبل النوم

الطيارة الشقية



صاحت السيارات التى كانت تنطلق في الطريق الرئيسي: «الطيارة.. الطيارة الشقية تقترب.. تنبهوا..».

وفي الحال، اهتزت السيارات في عنف عندما توقفت فجأة، لكي لاتصدم احداها الاخرى اذا قررت الطيارة ان تنقض عليها وتفزعها. وقد حدث فعلا ان انقضت الطيارة الشقية الى اسفل بعنف، ثم ارتفعت بعنف، حتى ان بعض السيارات القديمة ظلت ترتجف وقتا طويلا!!

صاحت احدى البنايات العالية، وهي تتمنى لو استطاعت أن تخفض ادوارها العليا: «تطلعوا.. الطيارة الشقية تعود ثانية».

واهتز زجاج النوافذ بشدة في تلك البناية، عندما مرت الطيارة بالقرب منها. وقالت بقية البنايات مواسية لها: «لاتهتمي.. فقريبا جدا ستلقى هذه الطيارة نهاية محزنة!».

صاحت الطيارة: «لن يحدث هذا لي ابدا .. اننى اجيد الطيران بمهارة كبيرة.»

وانطلقت الطيارة تطير، وتنقض فوق الاسطح والابراج، والبيوت والمخازن، وايضا فوق حظائر الماشية التى ما كان يجب ازعاجها ولا اقلاقها.

وذات يوم، شاهدت الطيارة عربة يجرها حمار صغير، تعبر شريط السكة الحديدية، بالقرب من نفق تخترقه قضبان السكة الحديدية.

قالت الطيارة لنفسها: «سأرعبها!».

وانقضت الطيارة على العربة، حتى صارت قريبة منها جدا، لكن دون ان تلمسها.

وفي اثناء انشغال الطيارة بالعربة، لم تشاهد القطار الذي كان يندفع بسرعة خارجا من النفق.

وصرخت صفارة القطار عندما شاهد القطار الطيارة امامه: «تنبهي.. خذى حذرك ياطيارة.. ابتعدي عن طريقي!»

حاولت الطيارة ان تبتعد، لكنها فعلت ذلك متأخرة، فصدم القطار ذيل الطيارة، واطاح بقطعة كبيرة منه.

مسكينة الطيارة!! لقد فقدت الوعي، ولم تفق الا في ورشة الاصلاح، ووجدت نفسها تحس بالمرض الشديد، نتيجة الصدمة القوية!

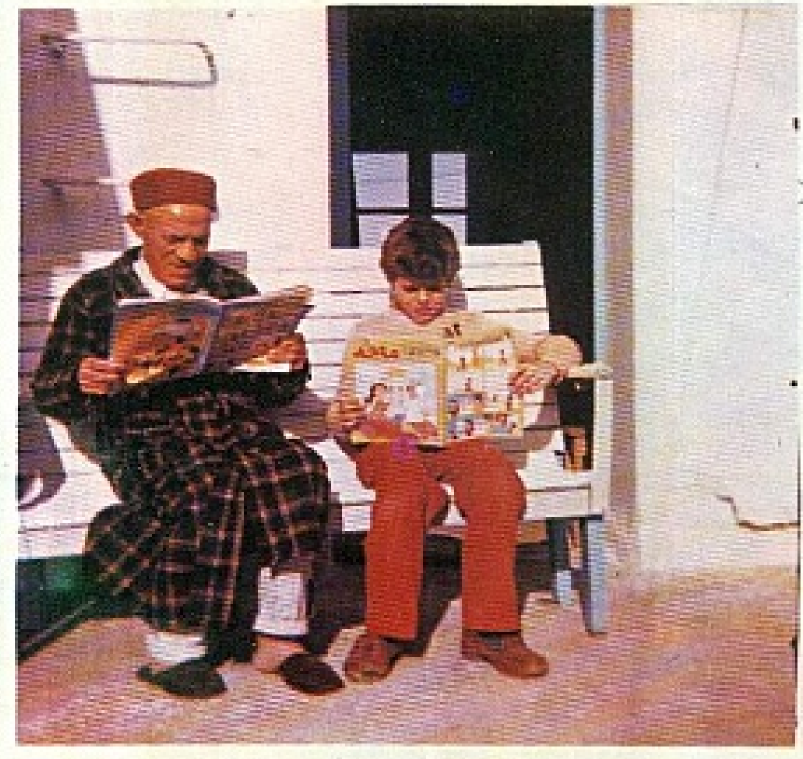
وانقضى اسبوعان طويلان قبل ان يتم اصلاحها، وتعود صالحة للطيران مرة اخرى.

وعندما عادت الطيارة للطيران، امتلأ الجميع بالدهشة، فقد كانوا يظنون انها تحطمت تماما، ولن تعود الى مضايقتهم مرة اخرى.

لكن، بعد قليل، شعروا جميعا بالسعادة.

ان الطيارة، مع انها ظلت تجيد كثيرا من الالعاب البهلوانية، الا انها كانت تقوم بها كلها على ارتفاع كبير، حتى لاتصيب احدا بالذعر او الخوف. ولم تعد السيارات ولا البنايات العالية تقول: «خذوا حذركم.. الطيارة الشقية مقبلة.. بل كانت تقول: انظروا اليها.. انها الطيارة الجريئة الشجاعة، التى تجيد كثيرا من الالعاب.».

يعقوب الشاروني



الجد .. والحفيد .. وماجد !

فى أمان الله

● صديقتي عفيفة بوقره ، من حلق الوادى بتونس الشقيقة ، أرسلت الصورة ، التى ترونها فوق هذه الكلمات ، وكتبت عليها تعليقا تقول فيه « ماجد .. مجلة الكبار والصغار » .

● ● الصورة تجمع بين جدها السيد علي بوقره، وشقيقها يوسف، يقرأ كل منهما أحد أعداد (ماجد) .

● ● ● يقول الجد أنه يتمتع كثيرا بقراءة أبواب المجلة وخاصة أحباب الله وضحك وكسلان جدا وموزة الحبوبة. ويوافقه ف الرأي الحفيد يوسف .

● ● ● ● ان ماجد بالفعل هي مجلة الأولاد والبنات والكبار أيضا .

● ● ● ● ● والآن أقول لكم الى اللقاء وفى أمان الله .





MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات
تصدر كل يوم أربعاء

عن مؤسسة



للصحافة والنشر

المدير العام ورئيس التحرير
خالد محمد أحمد

مدير التحرير
أحمد عمر

العنوان: دولة الامارات العربية المتحدة
ابوظبي : ص . ب: ٣٥٥٨

■ الهواتف:		■ الاعلانات:	
ابوظبي:	٣٢٨٩٠٠	ابوظبي:	٣٣٥٩٢٣
دبي:	٢٢٤١١١	دبي:	٢٢٠٧٨٩
العين:	٦٥٦٢٦٠	العين:	٦٤١٤٦٠
الشارقة:	٥٤٥٠٠٠	الشارقة:	٣٧٧٥٥٥

تلكس: 22984 EM. ITPRES

الاشتراكات عن سنة ١٥٠ درهما
المؤسسات والخارج ٣٠٠ درهم

■ الموزعون في الخارج:

السعودية:	عكاظ للتوزيع ت ٦٧١٠٥٠٠
البحرين:	مؤسسة الهلال ت ٢٥٦٠١٥
قطر:	دار الثقافة ت ٤١٣٤٧١
الكويت:	المتحدة للتوزيع ت ٤١٢٨٢٠
عمان:	العربية للتوزيع ت ٧٠١٩٦٢
اليمن:	دار القلم ت ٧٧٨١٢
العراق:	الوطنية للتوزيع ت ٣٢٤٨٥
لبنان:	حسين ابومرعي ت ٢٥٣٧٨٣
الاردن:	وكالة التوزيع الاردنية ت ٣٠١٩١
مصر:	مؤسسة الاهرام ت ٧٥٥٥٠٠
المغرب:	العربية للتوزيع ت ٢٤٩٢٠٠
تونس:	التونسية للصحافة ت ٢٤٢٤٩٩
السودان:	دار التوزيع ت ٧٩٤٦٠
لندن:	الخليج للاعلام ت ٠١/١٩٩٤٧٤١
الولايات المتحدة:	دار الكلمة نيويورك ت ٨٥٢٠٢٩٢
سويسرا:	شركة جاوا - جنيف ت ٢١٦٣٧٧
اليونان:	هيلنيك للتوزيع - اثينا ت ٩٩٨٧٤٤٤
قبرص:	هيلنيك للتوزيع - نيقوسيا ت ٤٤٤٨٨
الهند:	دار الكتاب - بومباي ت ٣٨٤٦٠٤
باكستان:	مكتبة الحرية - كراتشي ت ٥١٣٠٢٦

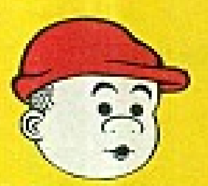
أسعار البيع في الخارج

■ السعودية: ريالان ■ البحرين: ٢٠٠ فلس ■ الكويت: ١٥٠ فلسا ■ سلطنة عمان: ٢٠٠ بيزة
■ العراق: ١٥٠ فلسا ■ لبنان: ٣ ليرات ■ المغرب: درهمان ■ الاردن: ٢٠٠ فلس
■ قطر: ريالان ■ تونس: ٢٠٠ مليم ■ مصر: ١٥ قرشا ■ اليمن: ريالان
■ السودان: ٢٥٠ مليما ■ لندن: ٥٠ بنسا ■ الولايات المتحدة: ١٫٥ دولار ■ سويسرا: (٣ فرنكات)
■ اليونان: (١٢٠ دراخما) ■ قبرص: (جنيه واحد) ■ الهند: (١٠ روبيات) ■ باكستان: (١٥ روبية)

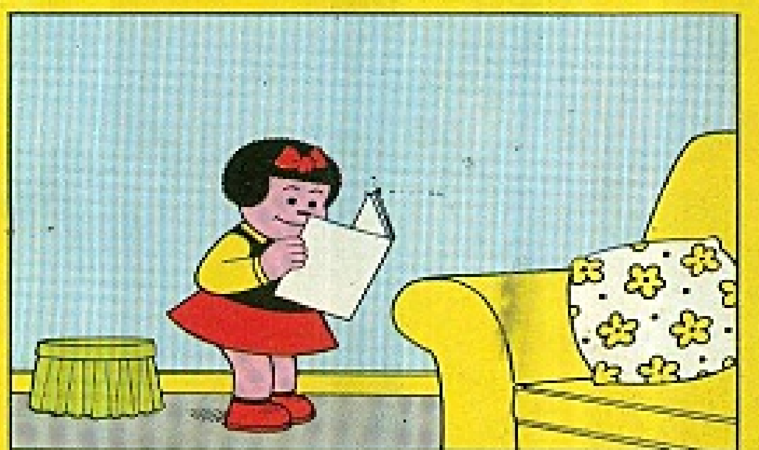
☆ طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر ☆

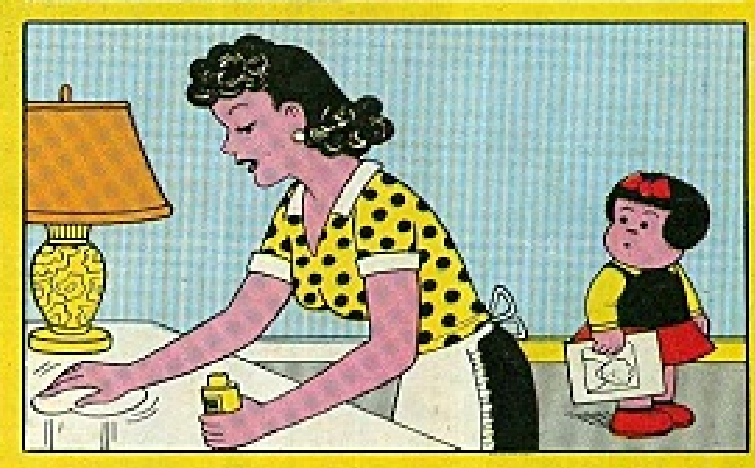


موزة الحبوبة وشقيقها رشود




















عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لقراءة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرارها